

NOTI

COMMA

DESIGN: RENATA KALARUS

Krzeseł tapicerowane nawiązujące profilem do interpunkcyjnego przecinka, znaku zatrzymania się na złapanie oddechu, w tym wypadku... przy stole. Ten charakterystyczny kształt jest wynikiem prostego zabiegu formalnego. Usunięcie wybranej części z jednorodnej bryły pozwoliło zbudować siedzisko o optymalnych parametrach użytkowych z praktyczną, półokrągłą przestrzenią. Krzesło COMMA wyróżnione zostało w najbardziej znanym międzynarodowym konkursie wzornictwa przemysłowego RED DOT 2009.



reddot design award
honourable mention 2009

KRZESŁO
NA PŁOZACH



NOTI FABRYKA MEBLI
UL. SOWIA 19
82-080 TARNÓW PODGÓRNE
WWW.NOTI.PL

NOTI