



**Załącznik nr 1 do Regulaminu dotyczącego konkursu**

**wizualizacji graficznej projektu nadwozia**

**(„Regulamin”)**

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

1. Część I – dane Uczestnika lub jego przedstawiciela ustawowego:
2. Imię i nazwisko Uczestnika;
3. Imię i nazwisko przedstawiciela ustawowego\*\*;
4. Adres zamieszkania Uczestnika/przedstawiciela ustawowego\*; \*\*
5. Numer telefonu Uczestnika/przedstawiciela ustawowego\*; \*\*
6. Adres e-mail Uczestnika/przedstawiciela ustawowego\*. \*\*
7. Część II - Oświadczenia:
8. zapoznałem/am się z Regulaminem i akceptuję jego warunki;
9. oświadczam, że jestem autorem/ przedstawicielem ustawowym autora\* Wizualizacji załączonej do Zgłoszenia;
10. wyrażam zgodę, aby moje Wizualizacje/Wizualizacje autora\* zostały wykorzystane w celach związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu;
11. oświadczam, że Wizualizacje nie były wcześniej publikowane, ani zgłaszane w innych konkursach;
12. oświadczam, że przysługują mi/autorowi\* autorskie prawa osobiste, wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe do Wizualizacji, którymi to prawami mogę swobodnie rozporządzać;
13. oświadczam, że przysługujące mi/autorowi\* autorskie prawa nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności ich majątkowych i osobistych praw autorskich.

……………………………………………………………………………………..

Miejscowość, data i podpis Uczestnika/przedstawiciela ustawowego Uczestnika\*\*

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Triggo S.A. z siedzibą w Łomiankach moich danych osobowych / danych osobowych autora zawartych we wniosku konkursowym w celu i zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu.

……………………………………………………………………………………..

Miejscowość, data i podpis Uczestnika/przedstawiciela ustawowego Uczestnika\*\*

*\** Niepotrzebne skreślić

\*\* W przypadku Uczestnika Konkursu będącego osobą niepełnoletnią

**Informacja o przetwarzaniu danych osobowych**

Stosownie do przepisu art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE[[1]](#footnote-1) („**RODO**”) Triggo S.A. z siedzibą w Łomiankach informuje, iż przetwarza dane osobowe. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych są zawarte poniżej.

1. **Administrator danych osobowych**

Administratorem danych osobowych jest Triggo S.A. z siedzibą w Łomiankach przy ul. Kolejowej 53, 05-092 Łomianki, zarejestrowana przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIV Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, za nr KRS: 0000586444, nr NIP: 9542760054, nr REGON: 362994827, posiadająca kapitał zakładowy w wysokości 142.374 zł, wpłacony w całości, numer telefonu: [+48 22 391 52 96], e-mail: [triggo@triggo.pl] („**Triggo**”).

1. **Cele i podstawy przetwarzania danych osobowych**

Dane osobowe będą przetwarzane w następujących przypadkach:

1. na podstawie zgody (art. 6 ust. 1 lit a RODO);
2. w celu wykonania umowy zawartej pomiędzy Triggo a kontrahentem z uwagi na niezbędność dla realizacji umowy (art. 6 ust. 1 lit b RODO);
3. przez wzgląd na potrzebę realizacji prawnie uzasadnionego interesu Triggo (art. 6 ust. 1 lit. f RODO), polegającego na możliwości wzięcia udziału w konkursie oraz wypełnieniu obowiązków wynikających ze złożonego przyrzeczenia publicznego, w tym oceny prac, wyłonienia laureatów, przekazania nagród, w celach podatkowych (jeżeli występują obowiązki podatkowe), etc.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niepodanie danych w zakresie wymaganym przez Triggo będzie skutkować odrzuceniem zgłoszenia w konkursie.

1. **Odbiorcy danych przetwarzanych przez Triggo**

Dane osobowe możemy udostępniać m.in. podmiotom świadczącym usługi z zakresu doręczania korespondencji i przesyłek, usługi księgowo-finansowe i prawne.

1. **Okres przechowywania danych**

Dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie w celu przeprowadzenia konkursu.

Dane osobowe będą przechowywane przez miesiąc po zakończeniu konkursu, za wyjątkiem imion i nazwisk laureata oraz osób wyróżnionych, których dane będą przetwarzane przez okres korzystania przez Triggo z Wizualizacji.

1. **Prawa podmiotu, którego dane osobowe są przetwarzane**

Odnośnej osobie fizycznej przysługuje prawo do:

1. dostępu do treści swoich danych osobowych oraz otrzymywania ich kopii;
2. sprostowania (poprawiania) swoich danych;
3. usunięcia danych;
4. ograniczenia przetwarzania danych;
5. wniesienia w dowolnym momencie sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych z uwagi na szczególną sytuację;
6. przenoszenia danych osobowych;
7. wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych lub innego właściwego organu, w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych narusza regulacje wynikające z RODO;
8. cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych. W każdej chwili odnośna osoba może cofnąć zgodę na przetwarzanie danych osobowych, które Triggo przetwarza na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Rafał Budweil, prezes zarządu

Potwierdzam zapoznanie się z informacją o przetwarzaniu danych osobowych.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

[●]



**Załącznik nr 2 do Regulaminu**

UMOWA

zawarta w Łomiankach, w dniu [●] pomiędzy:

1. Triggo Spółka Akcyjna z siedzibą w Łomiankach przy ul. Kolejowej 53, 05-092 Łomianki, zarejestrowaną przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIV Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, za nr KRS: 0000586444, nr NIP: 9542760054, nr REGON: 362994827, posiadającą kapitał zakładowy w wysokości 142.374 zł, wpłacony w całości („Organizator”), reprezentowaną przez Rafała Budweila - Prezesa Zarządu

a

1. [●], zamieszkałym w [●], przy ul. [●], działającym osobiście / reprezentowanym przez przedstawiciela ustawowego („Laureat”),

zwanymi dalej każdy z osobna „Stroną”, a łącznie „Stronami”, o następującej treści:

§ 1. Przedmiot Umowy

Przedmiotem Umowy jest przeniesienie na Organizatora przez Laureata autorskich praw majątkowych do wizualizacji wizji artystycznej nadwozia miejskiego pojazdu Triggo („**Wizualizacja**”), która została nagrodzona lub wyróżniona w konkursie („**Konkurs**”).

§ 2. Oświadczenia

1. Laureat oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone majątkowe prawa autorskie w rozumieniu ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych do Wizualizacji.
2. Laureat oświadcza, że:
3. może rozporządzać prawami autorskimi do Wizualizacji w zakresie niezbędnym do zawarcia i wykonywania Umowy;
4. Wizualizacja nie jest obciążona żadnymi roszczeniami i innymi prawami osób trzecich;
5. Wizualizacja nie jest opracowaniem, przeróbką lub adaptacją cudzej Wizualizacji.
6. Strony oświadczają, że Wizualizacja została przekazana Organizatorowi w dniu [●].
7. Organizator zobowiązuje się przekazać Nagrodę Laureatowi w terminie 14 (czternastu) dni od dnia ogłoszenia wyników Konkursu, pod warunkiem uprzedniego wskazania przez Laureata miejsca spełnienia świadczenia (np. rachunku bankowego, adresu do wysyłki nagrody).
8. Z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych oraz udzielenia zezwoleń i upoważnień w myśl Umowy, Laureatowi nie przysługuje dodatkowe wynagrodzenie.

§ 3. Nagroda

Z tytułu zwycięstwa w Konkursie oraz przeniesienia autorskich praw majątkowych oraz udzielenia zezwoleń i upoważnień zgodnie z § 4 Umowy Organizator zobowiązuje się przekazać Laureatowi przewidzianą w regulaminie Konkursu nagrodę w postaci: [●].

§ 4. Przeniesienie praw autorskich

1. Z dniem zawarcia Umowy Laureat przenosi na Organizatora majątkowe prawa autorskie do Wizualizacji na następujących polach eksploatacji:
2. utrwalanie i zwielokrotnianie, obejmujące wytwarzanie każdą dowolną techniką dowolnej liczby egzemplarzy, w tym techniką drukarską, kserograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową, laserową, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, na każdym nośniku;
3. wprowadzenie do obrotu, bez żadnych ograniczeń ilościowych;
4. użyczenie, najem, odpłatne lub nieodpłatne udostępnienie osobom trzecim;
5. wprowadzanie do pamięci komputera, sieci multimedialnych;
6. rozpowszechnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym w sieci Internet;
7. rozpowszechnianie Wizualizacji w inny sposób, w tym publiczne wyświetlanie.
8. Z dniem zawarcia Umowy Laureat zezwala Organizatorowi na rozporządzanie i korzystanie z opracowań Wizualizacji na polach eksploatacji określonych w ust. 1 oraz przenosi na Organizatora prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do nich, na polach eksploatacji wymienionych w ust. 1.
9. Laureat oświadcza, że przenoszone majątkowe prawa autorskie nie będą w chwili ich przejścia na Organizatora obciążone prawami na rzecz osób trzecich i upoważnia Organizatora do:
10. decydowania w imieniu autora o pierwszym publicznym udostępnieniu Wizualizacji;
11. przeprowadzenia w imieniu autora nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z Wizualizacji;
12. udostępniania Wizualizacji anonimowo.
13. Przeniesienie autorskich praw majątkowych oraz udzielenie zezwolenia, o którym mowa w ust. 2, a także udzielenie upoważnień, o których mowa w ust. 3, nie jest limitowane co do czasu oraz terytorium i obejmuje rozporządzanie i korzystanie z Wizualizacji oraz ich opracowań zarówno w całości, jak i w częściach, samodzielnie, jak i w ramach innych materiałów, w tym wydawanych lub przygotowywanych przez Organizatora lub na jego zlecenie.
14. Laureat ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność za złożenie nieprawdziwych oświadczeń, o których mowa w § 2 ust. 1 i 2.
15. W razie skierowania przeciwko Organizatorowi roszczeń przez osoby trzecie z tytułu naruszenia – w wyniku korzystania przez Organizatora z Wizualizacji w zakresie określonym Umową – przysługujących im praw, w szczególności praw autorskich, Organizator zawiadomi o tym fakcie niezwłocznie Laureata, który zobowiązuje się do przejęcia powyższych roszczeń.
16. Przeniesienie autorskich praw majątkowych nie jest limitowane co do czasu oraz terytorium i obejmuje rozporządzanie i korzystanie z Wizualizacji zarówno w całości, jak i w częściach, samodzielnie, jak i w ramach innych materiałów.

§ 5. Postanowienia końcowe

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia Umowy powinny być sporządzone na piśmie pod rygorem nieważności.
2. Do rozstrzygania sporów, mogących wyniknąć z wykonania Umowy, Strony ustalają sąd właściwy dla siedziby Organizatora.
3. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

|  |  |
| --- | --- |
| Laureat:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[●] | Organzator:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Rafał Budweil |

1. Dz. Urz. UE. L 2016 Nr 119, s. 1. [↑](#footnote-ref-1)