



Biblioteka Główna Politechniki Warszawskiej

Pl. Politechniki 1, 00-661 Warszawa
Tel./fax: (48 22) 621 13 70, Tel. (48 22) 234 74 00

E-mail: bgpw@bg.pw.edu.pl <http://www.bg.pw.edu.pl>

REGULAMIN KONKURSU NA LOGO BIBLIOTEKI GŁÓWNEJ POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ

I. Organizator

Organizatorem konkursu na logo Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej (BG PW), zwanego dalej „Konkuresem” jest Biblioteka Główna Politechniki Warszawskiej zwana dalej „Organizatorem”.

II. Przedmiot konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie logo Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej.
2. Logo będzie miało zastosowanie do celów identyfikacyjnych, informacyjnych, promocyjnych i korespondencyjnych Biblioteki Głównej PW, w tym m.in. na: stronie domowej BG PW, stronie Biblioteki Cyfrowej PW i innych profilach BGPW w sieci Internet, plakatach, banerach, papierze firmowym, wizytówkach, innych drukach i materiałach promocyjnych oraz edukacyjnych wydawanych przez BG PW.
3. Informacje o zakresie działania BG PW są dostępne na stronie Organizatora: www.bg.pw.edu.pl

III. Uczestnicy

1. Konkurs ma charakter otwarty dla wszystkich zainteresowanych.
2. W konkursie nie mogą brać udziału członkowie komisji konkursowej i ich rodziny.
3. Do konkursu mogą przystąpić osoby, które zapoznały się z niniejszym regulaminem konkursu i akceptują jego postanowienia.

IV. Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Zadaniem konkursowym jest opracowanie logo dla potrzeb BG PW, wpisującego się w cel i zakres działania BG PW oraz oddającego jej charakter i misję.
2. Projekt logo musi spełniać następujące warunki:
 - 1) kojarzyć się pozytywnie z biblioteką;
 - 2) wykazywać powiązania z Politechniką Warszawską;
 - 3) łączyć nowoczesną formę graficzną z tradycją znanej uczelni;
 - 4) kolorystyka dostosowana do rangi i prestiżu instytucji;
 - 5) być niezależny od środka powielania i łatwo skalowalny.
3. Projekty logo należy przygotować w 3 wersjach kolorystycznych: kolorowej, czarno – białej i w skali szarości.
4. Projekty mają uwzględniać: budowę znaku, wielkości minimalne znaku i pola ochronne znaku.
5. Projekt powinien być wykonany i dostarczony na Konkurs w wersji elektronicznej, na płycie CD/DVD, w formatach TIFF, AI, oraz w wersji drukowanej w wersjach kolorowej: czarno-białej i odcieniach szarości. Projekty logo należy przygotować dla wysokości 16, 100, 600 pikseli.
6. Prace, oznaczone kryptonimem autora, należy złożyć w sekretariacie Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej (00 – 661 Warszawa, Plac Politechniki 1, pok. 242) lub przesłać pocztą do dnia **8 maja 2012.**
7. Prace konkursowe powinny znajdować się w kopertach z napisem: „Konkurs na opracowanie logo Biblioteki Głównej PW”.
8. Do projektu, należy dołączyć w odrębnej kopercie , zapieczętowanej i oznaczonej tym samym co projekt kryptonimem dane osobowe autora (imię, nazwisko, adres zamieszkania, email, telefon).
9. Projekty powinny być dziełami niepowtarzalnymi, samodzielными i oryginalnymi. Projekty konkursowe mogą być pracą zbiorową.

V. Komisja konkursowa

1. Zwycięzca konkursu zostanie wyłoniony przez komisję składającą się:
 - 1) Olga Giwer — przewodnicząca;
 - 2) Grażyna Komorowska;

- 3) Profesor Robert Kunkel;
 - 4) Maria Miller-Jankowska;
 - 5) Dorota Wojnowska.
2. Komisja konkursowa przy ocenie stosować będzie jako kryterium wartość artystyczną zgłoszonych prac konkursowych oraz związek projektu z warunkami wymienionymi w punkcie IV.
 3. Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

VI. Nagroda

1. Udział w konkursie jest bezpłatny.
2. Zwycięzca konkursu otrzymuje nagrodę pieniężną w wysokości 1.000 złotych (słownie: tysiąc złotych) brutto.
3. Organizator pobierze należny podatek w wysokości określonej w obowiązujących przepisach prawa.
4. Uczestnicy, którzy zajęli drugie i trzecie miejsce w konkursie otrzymują nagrody w postaci książek.

VII. Ogłoszenie wyników i promocja laureata

1. Wyniki konkursu zostaną podane do publicznej wiadomości na stronie internetowej Biblioteki, a zwycięzca Konkursu zostanie dodatkowo powiadomiony drogą mailową o rozstrzygnięciu Konkursu.
2. Biblioteka zastrzega sobie prawo do opublikowania imienia, nazwiska i informacji o zwycięzcy konkursu oraz umieszczanie tych informacji w materiałach reklamowych Biblioteki oraz w Internecie.
3. Planowana data ogłoszenia wyników konkursu **21 maja 2012.**

VIII. Prawa własności i wykorzystanie zwycięskiego logo

1. Wybrane w konkursie logo staje się własnością Biblioteki Głównej PW, która może je w dowolny sposób wykorzystać oraz odstępować na rzecz osób fizycznych i prawnych.
2. Zwycięzca konkursu przenosi nieodpłatnie na Organizatora autorskie prawa majątkowe związane z przedłożoną pracą konkursową na wszystkich znanych polach eksploatacji bez ograniczeń w czasie i przestrzeni w zakresie utrwalania, zwielokrotniania określoną techniką,

wprowadzania do obrotu, wprowadzania do pamięci komputera, publicznego wykonania albo publicznego odtwarzania, wystawiania, wyświetlania i prezentowania w Internecie pracy konkursowej.

3. Zwycięzcy nie przysługuje żadne dalsze wynagrodzenie z tytułu wykorzystywania przez Bibliotekę zgłoszonego do konkursu logo.

IX. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do nierozstrzygnięcia konkursu.
2. Prace konkursowe nie będą odsyłane uczestnikom konkursu.
3. Koszty związane z uczestnictwem w konkursie oraz przygotowaniem projektu logo ponosi Uczestnik Konkursu.
4. Autorzy prac wyrażają zgodę na przechowywanie i przetwarzanie swoich danych osobowych wyłącznie dla potrzeb konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych.
5. Autor ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatora konkursu i osób trzecich w przypadku gdyby jego projekt naruszał prawo (w szczególności autorskie) osób trzecich.
6. W sprawach nieregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego.
7. Dodatkowych informacji udziela: Alicja Portacha, tel. 22 234 74 01, a.portacha@bg.pw.edu.pl

Zatwierdziła

Jolanta Stępniaik
Dyrektor Biblioteki Głównej
Politechniki Warszawskiej