

**NOTI**



## Tkaniny NOTI grupy cenowe

NOTI Textiles  
price groups

**Wzornik obowiązuje  
od 01.03.2019**  
Fabric sample book  
valid from: 01.03.2019

**NOTI Sp. z o.o.**  
ul. Sowia 19  
62-080 Tarnowo Podgórne

T: + 48 61 89 66 480  
E: [biuro@noti.pl](mailto:biuro@noti.pl)  
[www.noti.pl](http://www.noti.pl)

L.p. No.	Nazwa Name	Grupa cenowa Price group
1	<b>era</b>	A
2	<b>medley</b>	A
3	<b>agava</b>	B
4	<b>main line flax</b>	B
5	<b>patina</b>	B
6	<b>stamskin</b>	B
7	<b>step &amp; step melange</b>	B
8	<b>blazer</b>	C
9	<b>harper</b>	C
10	<b>monza</b>	C
11	<b>remix 2</b>	C
12	<b>hallingdal 65</b>	D
13	<b>melange nap</b>	D
14	<b>samoal/california</b>	D
15	<b>steelcut trio 3</b>	D
16	<b>prescott</b>	F

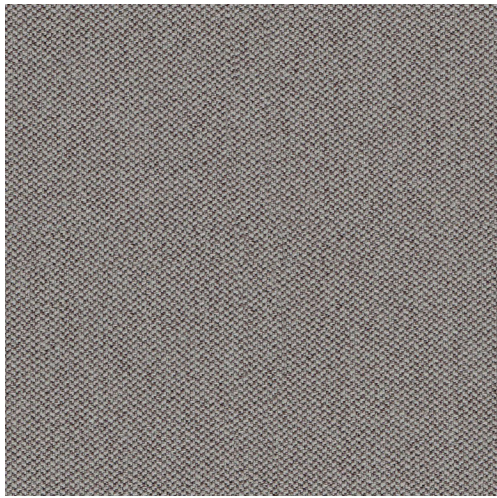
\* Materiał zawarty we wzorniku jest tworzony na ogólne potrzeby informacyjne oraz wizerunkowe i nie stanowi oferty handlowej w rozumieniu Kodeksu Cywilnego. Kolorystyka poszczególnych tkanin w wersji elektronicznej może odbiegać od rzeczywistej.

\* The content of the template has been prepared for general information and image-related purposes. It doesn't constitute an offer within the meaning of the Civil Code. Please be aware that the PDF colour shades can appear different from the real fabric colours.

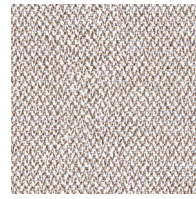
\* Das in der Mustersammlung enthaltene Material wird zu allgemeinen Informations- und Imagezwecken entwickelt und stellt kein Angebot im Sinne des Zivilgesetzbuches dar. Die Farbgebung von einzelnen Stoffen in der elektronischen Version kann von den wirklichen Stoffmustern abweichen.



# era



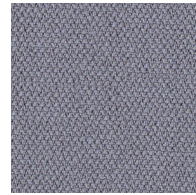
02



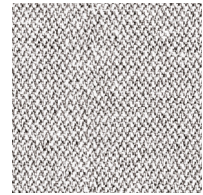
41



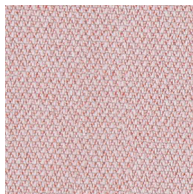
01



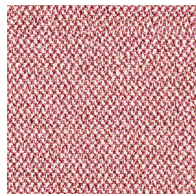
11



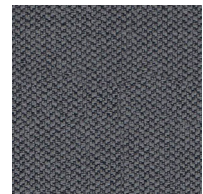
46



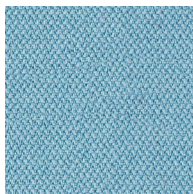
19



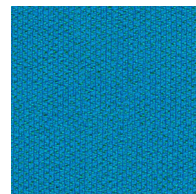
24



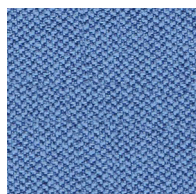
13



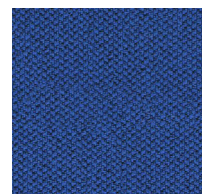
20



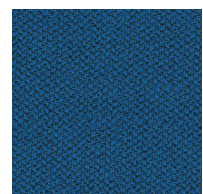
10



08

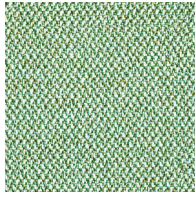


12

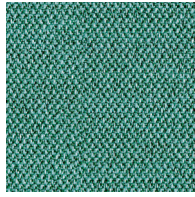


15

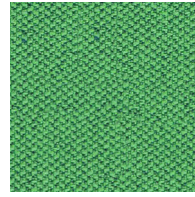
# era



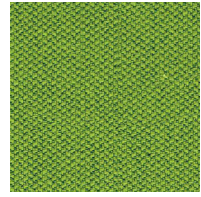
36



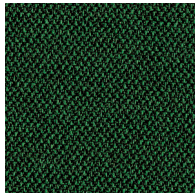
37



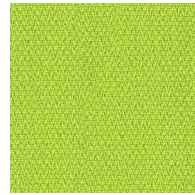
18



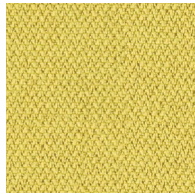
16



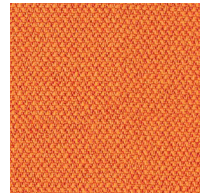
35



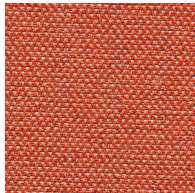
07



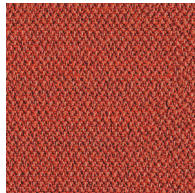
03



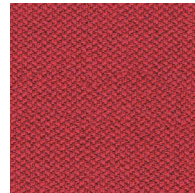
05



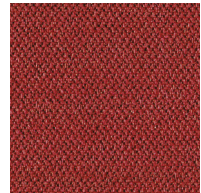
26



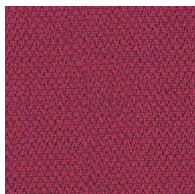
29



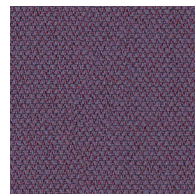
06



28



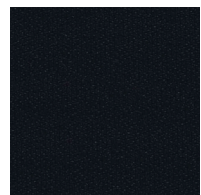
17



09



21



14

# era

# camira

**Skład: 100 % poliester**  
**Gramatura: 450 g/mb**  
**Ścieralność: ≥100 000**

Era to delikatna, tkanina poliestrowa w dwóch odcieniach, zawierająca stretch ustawiony wzdłuż i w poprzek w celu łatwego tapicerowania. Splot w małą jodełkę gwarantuje współczesną fakturę, którą podkreśla technika barwienia. Paleta obejmuje żywe, jasne kolory, jak również wyszukane i stonowane odcienie.

#### **Trudnopalność**

EN 1021 - 1 (papieros)  
EN 1021 - 2 (zapałka)  
BS 7176 Low Hazard

**Odporność na światło**  
5 (ISO 105-B02)

**Odporność na tarcie**  
na mokro: 4 (ISO 105 - X12)  
na sucho: 4 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 5 (ISO 12945)

**Czynniki środowiskowe**  
Oeko-Tex® 100 certified

#### **Czyszczenie**

Prać w temperaturze do 60°C.  
Regularnie odkurzać. Czyścić wilgotną szmatką lub szamponem przeznaczonym do tapicerki.

**Composition: 100 % polyester**  
**Weight: 450 g/lin.m**  
**Martindale: 100 000**

Era is a subtle, two tone polyester fabric containing stretch in both directions for ease of upholstery. The baby herringbone weave offers an understated contemporary texture while its colouring technique provides close up intrigue. The palette incorporates playful brights and sophisticated muted tones.

#### **Flammability**

EN 1021 - 1 (Cigarette)  
EN 1021 - 2 (Match)  
BS 7176 Low Hazard

**Light Fastness**  
5 (ISO 105-B02)

**Fastness to Rubbing**  
wet: 4 (ISO 105 - X12)  
dry: 4 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 5 (ISO 12945)

**Environmental**  
Oeko-Tex® 100 certified

#### **Cleaning**

Washable to 60°C. Vacuum regularly.  
Wipe clean with a damp cloth or shampoo using proprietary upholstery shampoo.

**Zusammensetzung: 100 % Polyester**  
**Gewicht: 450 g/lfd.M**  
**Martindale: 100 000**

Era ist ein zartes, zweifarbiges Polyestergewebe, das für eine leichte Polsterung in beide Richtungen eingestelltes Stretch enthält. Das kleine Fischgrätgewebe bietet eine unschätzbare zeitgenössische Textur, während die Färbetechnik für eine enge Intrige sorgt. Die Palette reicht von fröhlichen, leuchtenden Farben bis hin zu raffinierten und getönten Farben.

#### **Feuersicherung**

EN 1021 - 1 (Zigarettestest)  
EN 1021 - 2 (Streichholztest)  
BS 7176 Low Hazard

**Lichtechtheit**  
5 (ISO 105-B02)

**Reibechtheit**  
Nass: 4 (ISO 105 - X12)  
Trocken: 4 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 5 (ISO 12945)

**Umweltfreundlich**  
Oeko-Tex® 100 certified

#### **Reinigung**

Waschbar bis 60°C. Regelmässig staubsaugen. Dazu mit einem feuchten Tuch abwischen, oder mit einem speziellen Polsterschaum behandeln.

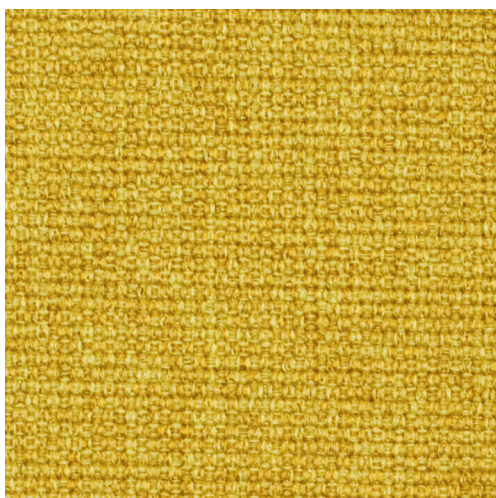
**NOTI Sp. z o. o.**  
ul. Sowia 19  
62-080 Tarnowo-Podgórze  
T: +48 61 89 66 480  
E: [biuro@noti.pl](mailto:biuro@noti.pl)  
[www.noti.pl](http://www.noti.pl)



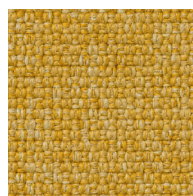
**NOTI**



# medley



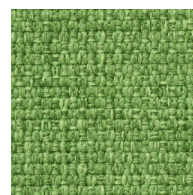
62002



62054



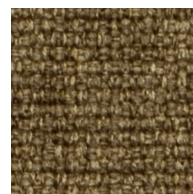
68002



68115



68005



67002



60167



60003



61002



60004



61003



61189

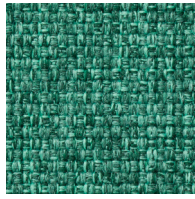


60999

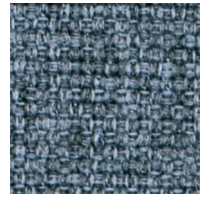


61004

# medley



67054



66008



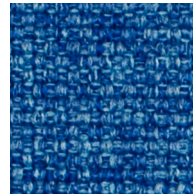
66010



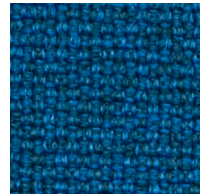
67006



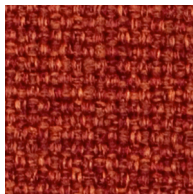
63013



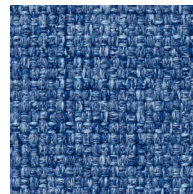
66009



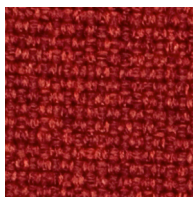
66007



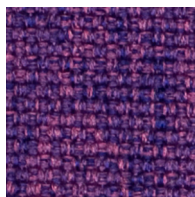
63017



66144



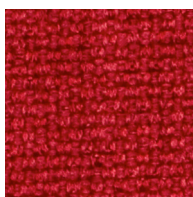
63016



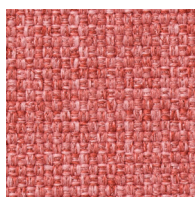
65012



65011



64019



63064

# medley

# Gabriel®

**Skład: 100% poliester**  
**Gramatura: 510 g/mb**  
**Ścieralność: 75 000**

**Composition: 100% polyester**  
**Weight: 510 g/lin.m**  
**Martindale: 75 000**

**Zusammensetzung: 100% Polyester**  
**Gewicht: 510 g/lfd.M**  
**Martindale: 75 000**

Medley to tkanina o prostej strukturze geometrycznej wykonana w 100% z przędzy typu melanz. Ta struktura przędzy i ścisła faktura tworzą na tkaninie intensywną głębię barw oraz żywą powierzchnię o wielu odcieniach. Struktura splotu podkreśla bogactwo każdego detalu oraz tworzy dyskretną grę barw na całej powierzchni tkaniny. Detale delikatnie się ze sobą stapiają przy zmiennym nasyceniu i intensywności, zależnie od kąta padania światła.

Medley is woven in 100% polyester melange yarn with a simple, geometric structure. The tight texture and changing structure of the yarn give the fabric an intense colour depth and a lively surface in multiple shades. The weave structure accentuates the richness of every single nuance and creates a discreet colour play across the fabric's surface. Nuances fuse gently and with varying saturation and intensity, depending on the incident angle of the light.

Medley ist ein 100% Stoff aus Melange-Garn mit einer einfachen geometrischen Struktur. Die dichte Textur und die variable Struktur des Garns erzeugen eine intensive Farbtiefe auf dem Stoff und eine lebendige, mehrfarbige Oberfläche. Die Gewebestruktur betont den Reichtum jedes Details und erzeugt ein dezentes Farbspiel auf der gesamten Stoffoberfläche. Details verschmelzen sanft mit unterschiedlicher Sättigung und Intensität, je nach Lichteinfallwinkel.

#### Trudnopalność

EN 1021 1&2 (papieros i zapałka)  
EN 1021-1 (papieros)  
5852 Part 1 0,1 (papieros i zapałka)  
ÖNORM B 3825-B2-3800-Q1 UK

#### Odporność na światło

5-7 (ISO 105-B02)

#### Odporność na tarcie

na mokro: 4-5 (ISO 105 - X12)  
na sucho: 4-5 (ISO 105 - X12)

#### Pilling: 4 (ISO 12945)

#### Czynniki środowiskowe

Oeko-Tex® 100 certified  
100% wolne od metali ciężkich

#### Czyszczenie

Pranie lub czyszczenie na sucho.

#### Flammability

EN 1021 1&2 (Cigarette and Match)  
EN 1021-1 (Cigarette)  
5852 Part 1 0,1 (Cigarette and Match)  
ÖNORM B 3825-B2-3800-Q1 UK

#### Light Fastness

5-7 (ISO 105-B02)

#### Fastness to Rubbing

wet: 4-5 (ISO 105 - X12)  
dry: 4-5 (ISO 105 - X12)

#### Pilling: 4 (ISO 12945)

#### Environmental

Oeko-Tex® 100 certified  
100% free of heavy metals

#### Cleaning

Wash or dry cleaning.

#### Feuersicherung

EN 1021 1 (Zigarettestest und Streichholztest)  
EN 1021-1 (Zigarettestest)  
BS 5852 Part 1 0,1 (Zigarettestest und Streichholztest)  
ÖNORM B 3825-B2-3800-Q1 UK

#### Lichtechtheit

5-7 (ISO 105-B02)

#### Reibechtheit

Nass: 4-5 (ISO 105 - X12)  
Trocken: 4-5 (ISO 105 - X12)

#### Pilling: 4 (ISO 12945)

#### Umweltfreundlich

Oeko-Tex® 100 certified  
Schwermetallfrei

#### Reinigung

Wäsche oder chemische Reinigung.



60°C kurczliwość max 3%  
60°C shrinkage max. 3%  
60°C Schrumpfung max 3%



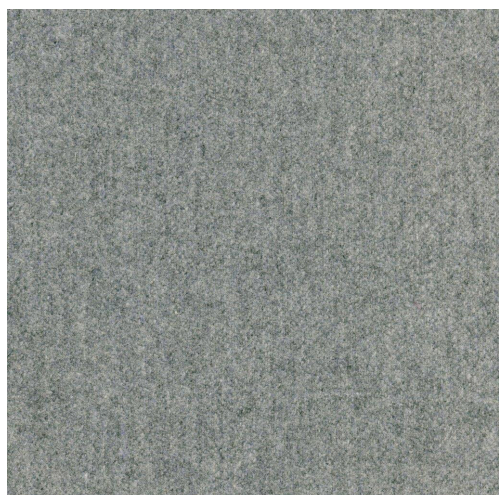
74°C kurczliwość max 5%  
74° shrinkage max. 5%  
74° Schrumpfung max 3%



**NOTI Sp. z o. o.**  
ul. Sowia 19  
62-080 Tarnowo-Podgórze  
T: +48 61 89 66 480  
E: [biuro@noti.pl](mailto:biuro@noti.pl)  
[www.noti.pl](http://www.noti.pl)



# agava



550



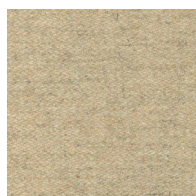
126



132



117



100



149



121



150



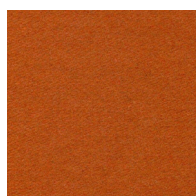
125



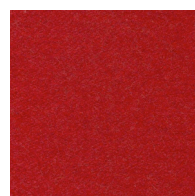
500



250



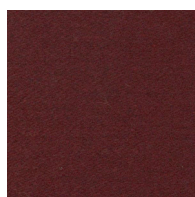
115



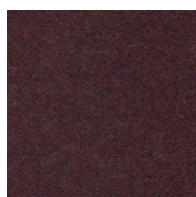
350



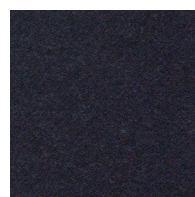
134



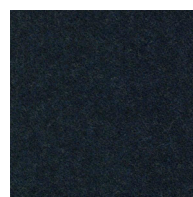
135



136



137



750

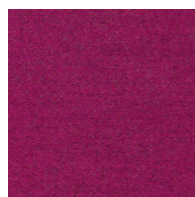
# agava



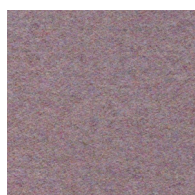
112



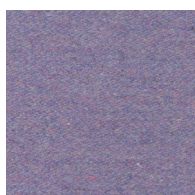
650



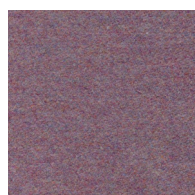
120



138



139



600



141



144



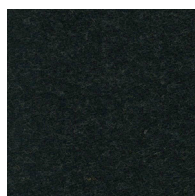
145



147



850



800



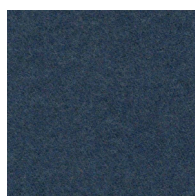
142



130



118



700



116



146



143



400



124



450



104



# agava

**Skład: 70% wełna, 20% poliester,  
5% poliamid, 5% inne włókna**  
**Gramatura: 327 g/m<sup>2</sup>**  
**Ścieralność: 100 000**

Szlachetna, gęsto tkana tkanina wełniana. Posiada dobre parametry techniczne – jest naturalnie trudnopalna; przechodzi test papierosa i zapalki według brytyjskich standardów trudnopalności. Występuje w paletce ponad czterdzieści pięknych odcieni, wśród których są zarówno kolory naturalne, stonowane – beże, brązy, kremy i szarości, jak i nietypowe dla wełny - soczyste, pełne wyrazu mocne barwy.

**Trudnopalność**  
BS 5852 Part 0/1  
EN 1021 – 1/2

**Odporność na światło**  
4-5 (ISO 105 – B02)

**Odporność na tarcie**  
na mokro: 4-5 (ISO 105 - X12)  
na sucho: 5 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 5 (ISO 12945)

**Czyszczenie**  
Regularnie odkurzać.  
Profesjonalnie czyścić na sucho lub wycierać wilgotną szmatką.

**Composition: 70% wool, 20% polyester,  
5% polyamide, 5% other fibres**  
**Weight: 327 g/m<sup>2</sup>**  
**Martindale: 100 000**

Refined and densely-woven wool fabric. It features good technical parameters: it is naturally flame retardant; passes the cigarette and match test according to British flame retardancy standards. It is offered in the range of over forty beautiful shades which include the colours of nature, muted colours such as beige, brown, cream and grey, as well as vivid and expressive strong colours not typical to wool.

**Flammability**  
BS 5852 Part 0/1  
EN 1021 – 1/2

**Light Fastness**  
EN ISO 105 – B02

**Light Fastness**  
wet: 4-5 (ISO 105 - X12)  
dry: 5 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 5 (ISO 12945)

**Cleaning**  
Vacuum regularly.  
Professionally dry clean with a damp cloth.

**Zusammensetzung: 70% Schurwolle,  
20% Polyester, 5% Polyamide, 5% andere Fasern**  
**Gewicht: 327 g/m<sup>2</sup>**  
**Martindale: 100 000**

Ein edler, dicht gewebter Wollstoff. Es besitzt gute technische Parameter – er ist natürlich schwer entflammbar; es besteht den Zigaretten- und Streichholz-Test und entspricht den britischen Flammenschutznormen. Es gibt mehr als vierzig schöne Farbtöne in der Palette, darunter sowohl Naturfarben wie Beige, Braun, Creme und Grau, als auch saftige, ausdrucksstarke und für Wolle ungewöhnliche Farben.

**Feuersicherung**  
BS 5852 Part 0/1  
EN 1021 – 1/2

**Lichtechtheit**  
4-5 (ISO 105 – B02)

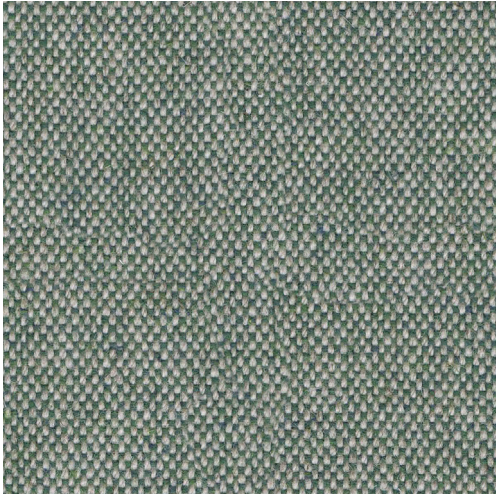
**Reibechtheit**  
Nass: 4-5 (ISO 105 - X12)  
Trocken: 5 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 5 (ISO 12945)

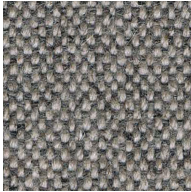
**Reinigung**  
Regelmässig absaugen. Professionelle Trockenreinigung. Alternativ dazu mit einem feuchten Tuch abwischen.



# main line flax



09



02



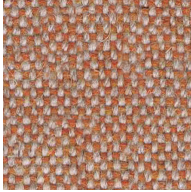
17



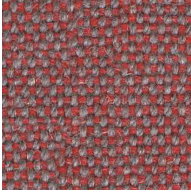
26



31



08



03



11



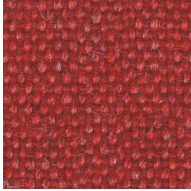
04



14



06



01



13



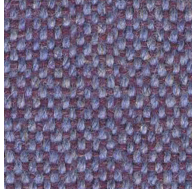
41



40



33



27



39



07



12



15



# main line flax



30



18



29



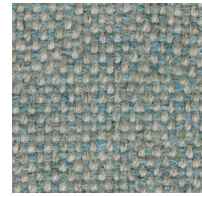
26



23



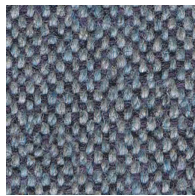
20



10



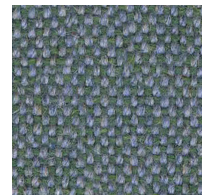
21



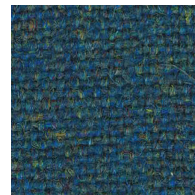
22



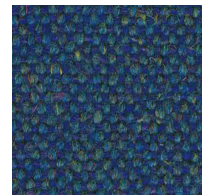
24



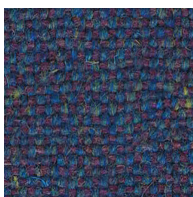
25



37



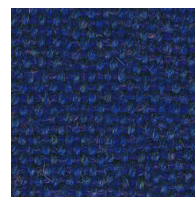
34



38



35



05



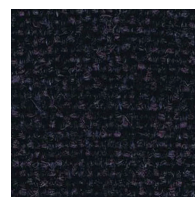
19



16



32



36



28

# main line flax

# camira

**Skład: 70% wełna, 30% len**  
**Gramatura: 610 g/mb**  
**Martindale: ≥ 50 000**

Flax Main Line to trwała tkanina trudnopalna, produkowana zgodnie z ideą zrównoważonego rozwoju. W 100% naturalna i przyjazna dla środowiska. Wykonana w 70% z dziewiczej wełny i w 30% z lnu, nadaje się do recyklingu i ponownego przetworzenia. Materiał jest oddychający i antystatyczny. Dzięki temu składowi, po farbowaniu powstają piękne mieszanki przędzy i różnobarwne skrzyżowania.

## Trudnopalność

EN 1021-1 (papieros)  
EN 1021-2 (zapalka)  
BS 7176 Low Hazard  
BS 5852 Ignition Source 5  
BS 7176 Medium Hazard  
ÖNORM B 3825 & A 3800-1

**Odporność na światło**  
5 (ISO 105 – B02)

**Odporność na tarcie**  
na mokro: 3 (ISO 105 - X12)  
na sucho: 4 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 3-5 (ISO 12945)

## Czyszczenie

Regularnie odkurzać. Profesjonalnie czyścić na sucho lub wycierać wilgotną szmatką.

**Composition: 70% virgin wool, 30% flax**  
**Weight: 610 g/lin.m**  
**Martindale: ≥ 50 000**

Flax Main Line is a durable, flame retardant fabric, produced in accordance with the idea of sustainable development. It's completely natural - made of 70% virgin wool and 30% linen - environmentally friendly, suitable for recycling and next processing. Breathable fabric and anti-static. After dyeing beautiful blends of yarns and colorful intersections are created.

## Flammability

EN 1021-1 (Cigarette)  
EN 1021-2 (Match)  
BS 7176 Low Hazard  
BS 5852 Ignition Source 5  
BS 7176 Medium Hazard  
ÖNORM B 3825 & A 3800-1

**Light Fastness**  
5 (ISO 105 – B02)

**Fastness to Rubbing**  
wet: 3 (ISO 105 - X12)  
dry: 4 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 3-5 (ISO 12945)

## Cleaning

Vacuum regularly. Professionally dry clean or wipe clean with a damp cloth.

**Zusammensetzung: 70% Schurwolle, 30% Flachs**  
**Gewicht: 610 g/lfd.M**  
**Martindale: 50 000**

Flax Main Line ist ein langlebiges, schwer entflammbares Material, das nach dem Prinzip "Bezahlen für Entwicklung" hergestellt wird. 100% natürlich und umweltfreundlich. Hergestellt zu 70% aus Schurwolle und zu 30% aus Leinen, ist es zum Recycling und zur Rücknahme geeignet. Das Material ist atmungsaktiv und antistatisch. Dank dieser Zusammensetzung entstehen nach dem Färben schöne Netzwerke und bunte Schnittpunkte.

## Feuersicherung

EN 1021-1 (Zigarettestest)  
EN 1021-2 (Streichholztest)  
BS 7176 Low Hazard  
BS 5852 Ignition Source 5  
BS 7176 Medium Hazard  
ÖNORM B 3825 & A 3800-1

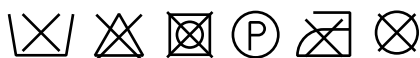
**Lichtechtheit**  
5 (ISO 105 – B02)

**Reibechtheit**  
Nass: 3 (ISO 105 - X12)  
Trocken: 4 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 3-5 (ISO 12945)

## Reinigung

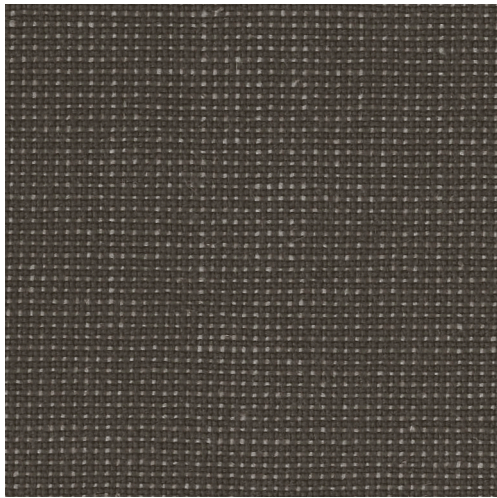
Regelmässig absaugen. Professionelle Trockenreinigung. Alternativ dazu mit einem feuchten Tuch abwischen.



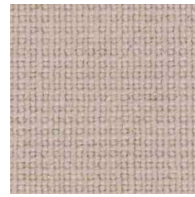
**NOTI Sp. z o. o.**  
ul. Sowia 19  
62-080 Tarnowo-Podgórze  
T: +48 61 89 66 480  
E: [biuro@noti.pl](mailto:biuro@noti.pl)  
[www.noti.pl](http://www.noti.pl)



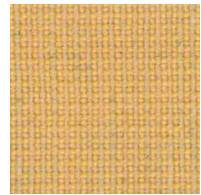
# patina



33



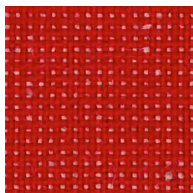
02



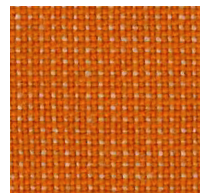
16



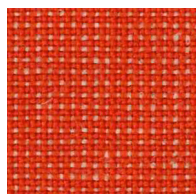
13



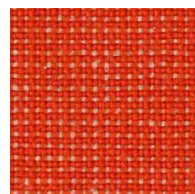
27



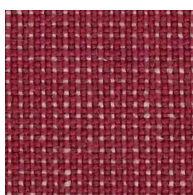
26



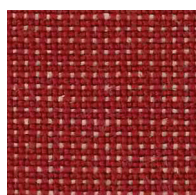
09



15

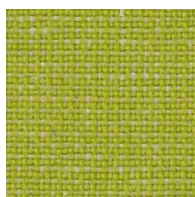


18

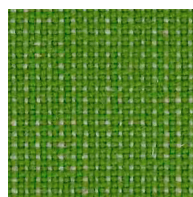


36

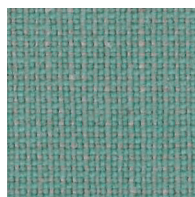
# patina



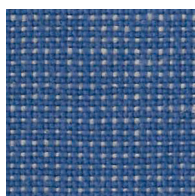
39



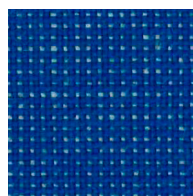
21



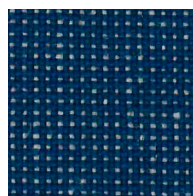
01



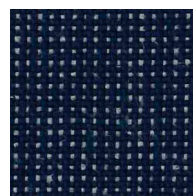
06



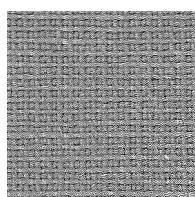
23



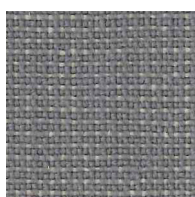
17



19



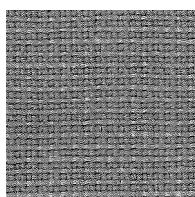
12



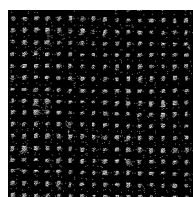
34



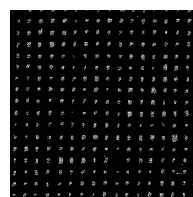
24



04



35



20



# patina

**Skład:** 69% wełna, 22% len,  
8% poliamid, 1% wiskoza  
**Gramatura:** 460 g/mb  
**Martindale:** ≥ 100 000

Jest to tkanina, która czerpie inspirację z natury i przynosi jej piękno do biur i miejsc publicznych. Charakterystyczną cechą Patiny są, rozrzucone po powierzchni, drobne, białe plamki pochodzące z lnu. Intensywne, wyjątkowe kolory pozwalają projektować wyróżniające się w przestrzeni obiekty.

## Trudnopalność

EN 1021-1 (papieros)  
EN 1021-2 (zapalnik)  
BS 7176 Low Hazard  
BS 5852 Ignition Source 5  
BS 7176 Medium Hazard  
ÖNORM B 3825 & A 3800-1

## Odporność na światło

5 (ISO 105 – B02)

## Odporność na tarcie

na mokro: 3 (ISO 105 - X12)  
na sucho: 4 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 5 (ISO 12945)

## Czyszczenie

Regularnie odkurzać. Profesjonalnie czyścić na sucho lub wycierać wilgotną szmatką.

**Composition:** 69% Wool, 8% Polyamide,  
1% Viscose  
**Weight:** 460 g/lin.m  
**Martindale:** 100 000

It's the fabric that draws inspiration from nature and brings its beauty to offices and public places. The characteristic feature of Patina are little white spots derived from a flax, which are scattered over the surface. Intense and unique colours allow to design objects, which stand out in space.

## Flammability

EN 1021-1 (cigarette)  
EN 1021-2 (match)  
BS 7176 Low Hazard  
BS 5852 Ignition Source 5  
BS 7176 Medium Hazard  
ÖNORM B 3825 & A 3800-1

## Light Fastness

5 (ISO 105 – B02)

## Fastness to Rubbing

wet: 3 (ISO 105 - X12)  
dry: 4 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 5 (ISO 12945)

## Cleaning

Vacuum regularly. Professionally dry clean or wipe clean with a damp cloth.

# camira

**Zusammensetzung:** 69% Wolle, 22% Flachs,  
8% Polyamid, 1% Viskose  
**Gewicht:** 460 g/lfd.M  
**Martindale:** 100 000

Es ist ein Stoff, der sich von Natur aus inspirieren lässt und seine Schönheit in Büros und öffentliche Räume bringt. Ein charakteristisches Merkmal von Patina sind kleine, weiße Flecken aus Flachs, die über die Oberfläche verstreut sind. Intensive, einzigartige Farben ermöglichen es Ihnen, im Raum herausragende Objekte zu entwerfen.

## Feuersicherung

EN 1021-1 (Zigarettentest)  
EN 1021-2 (Streichholztest)  
BS 7176 Low Hazard  
BS 5852 Ignition Source 5  
BS 7176 Medium Hazard  
ÖNORM B 3825 & A 3800-1

## Lichtechtheit

5 (ISO 105 – B02)

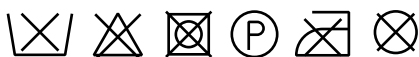
## Reibechtheit

Nass: 3 (ISO 105 - X12)  
Trocken: 4 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 5 (ISO 12945)

## Reinigung

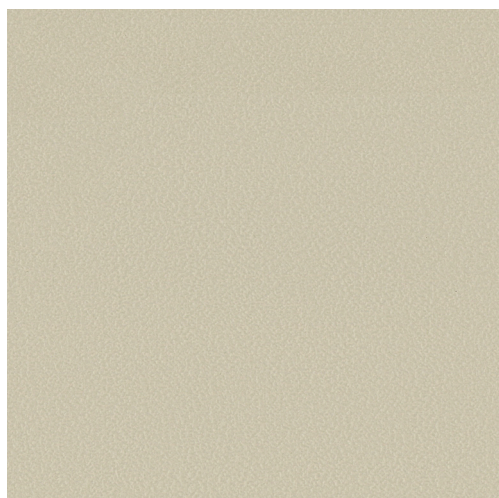
Regelmässig absaugen. Professionelle Trockenreinigung. Alternativ dazu mit einem feuchten Tuch abwischen.



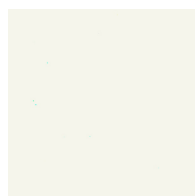
**NOTI Sp. z o. o.**  
ul. Sowia 19  
62-080 Tarnowo-Podgórze  
T: +48 61 89 66 480  
E: biuro@noti.pl  
[www.noti.pl](http://www.noti.pl)



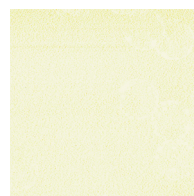
# stamskin



20279



10120



5029



20299



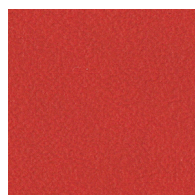
20281



20293



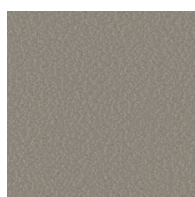
20280



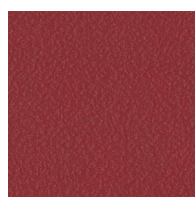
07478



20287



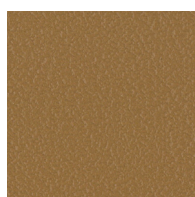
20237



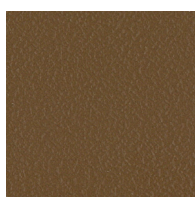
07479



20283



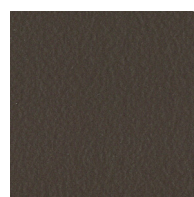
20286



20278



20285



20129



# stamskin



20291



20300



20241



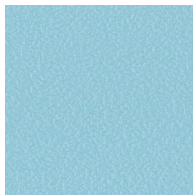
20294



20253



20282



20290



20296



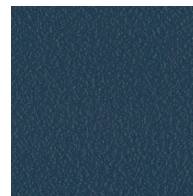
20289



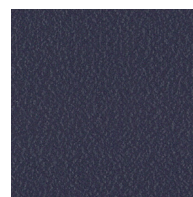
20288



10295



20284



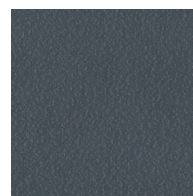
20295



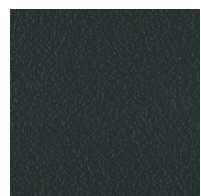
20161



07432



07445



00002

**Skład: wielowarstwowy kompozyt**  
**Gramatura: 780 g/m<sup>2</sup>**  
**Ścieralność: >120 000**

**Composition: multilayer composite**  
**Weight: 780 g/m<sup>2</sup>**  
**Martindale: >120 000**

**Zusammensetzung: vielschichtiger Verbundwerkstoff**  
**Gewicht: 780 g/m<sup>2</sup>**  
**Martindale: >120 000**

Stamskin Top to gama materiałów imitujących skórę. W jej skład wchodzi 33 starannie wybrane kolory. Łatwość czyszczenia oraz doskonała trwałość sprawiają, że jest on świetnym wyborem jako pokrycie mebli narażonych na duże użytkowanie.

Stamskin Top is our range of imitation leather fabrics. It comprises 34 exclusive colours. Easy to clean and offering excellent resistance over time, they are ideal for covering furniture for intensive use.

Stamskin Top gilt als Referenz für Kunstledermaterial. Es ist in 34 Farbtönen erhältlich. Dieses leicht zu reinigen, extrem beständige und dauerhafte Material eignet sich besonders gut für intensiv genutzte Möbel.

#### **Trudnopalność**

EN 1021-1/2  
NF EN 15973

CRIB 5 – dotyczy wybranych kolorów:  
07478  
20288  
07432  
07445  
00002

#### **Zalety**

Bardzo elastyczny dla doskonałego wykończenia  
Odporny na ogień – zgodność ze wszystkimi głównymi normami  
Duża gama kolorystyczna

#### **Czyszczenie**

Zalecamy Serge Ferrari Cleaner 500 do czyszczenia i konserwacji materiałów Stamskin.

#### **Flammability**

EN 1021-1/2  
NF EN 15973

CRIB 5 – selected colors:  
07478  
20288  
07432  
07445  
00002

#### **Advantages**

Very flexible for a perfect finish  
Fire resistance – conform to all major certifications  
Large range of colors

#### **Cleaning**

We recommend Serge Ferrari Cleaner 500 to clean and maintain STAMSKIN membranes

#### **Feuersicherung**

EN 1021-1/2  
NF EN 15973

CRIB 5 – ausgewählte:  
07478  
20288  
07432  
07445  
00002

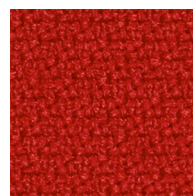
#### **Vorteile**

Sehr flexibel perfekte Ausführung  
Feuerbeständig - erfüllt die Anforderungen der wichtigsten Zertifizierungen  
Große Farbauswahl

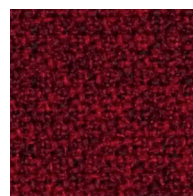
#### **Reinigung**

Für die Reinigung und Pflege der Stamskin Membranen empfehlen wir den Serge Ferrari Cleaner 500.

# step & step melange



Step 63012



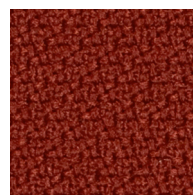
Step 64013



Step 60004



Step Melange 61104



Step 63075



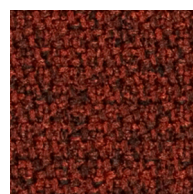
Step 65023



Step 60011



Step 61103



Step Melange 63075



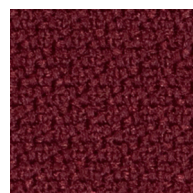
Step 65047



Step Melange 60011



Step Melange 61103



Step 64159



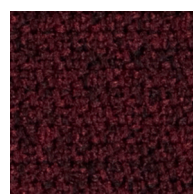
Step Melange 65047



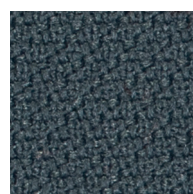
Step 60021



Step 61102



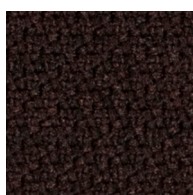
Step Melange 64159



Step 66019



Step Melange 60021



Step Melange 61102



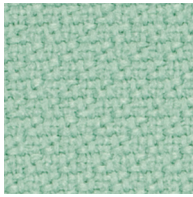
Step 60999



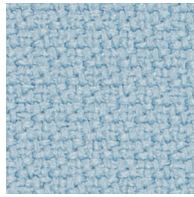
Step Melange 66019



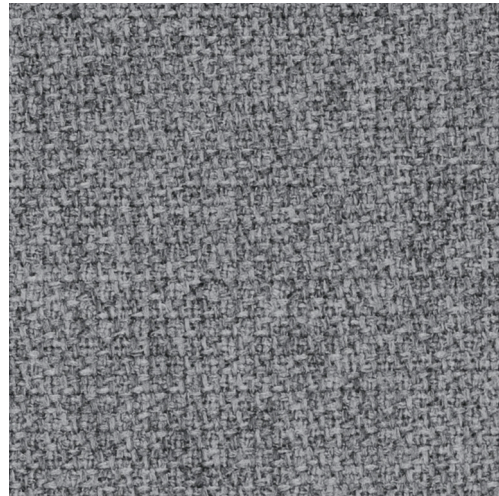
# step & step melange



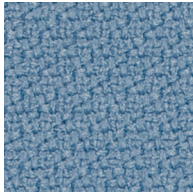
Step 68118



Step 67004



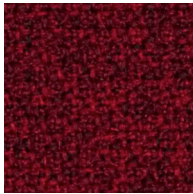
Step Melange 60004



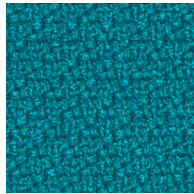
Step 66018



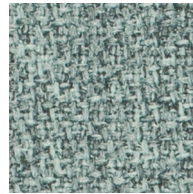
Step Melange 67004



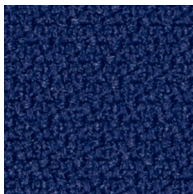
Step Melange 64013



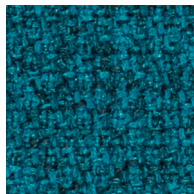
Step 67007



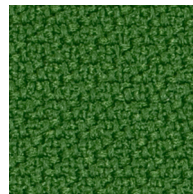
Step Melange 68118



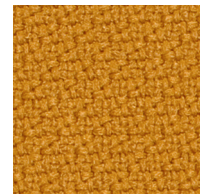
Step 65018



Step Melange 67007



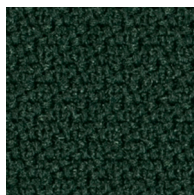
Step 68120



Step 62057



Step 65011



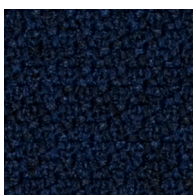
Step 68121



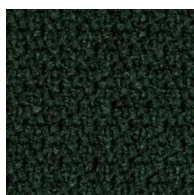
Step 68119



Step Melange 62057



Step Melange 65011



Step Melange 68121



Step Melange 68119

**Skład: 100% Trevira cs**  
**Gramatura: 470 g/mb**  
**Ścieralność: 100 000**

**Composition: 100% Trevira cs**  
**Weight: 470 g/lin.m**  
**Martindale: 100 000**

**Zusammensetzung: 100% Trevira cs**  
**Gewicht: 470 g/lfd.M**  
**Martindale: 100 000**

Tkanina Step&Step Melange jest wyjątkowa - postrzegana jako żywa i ciekawa, dzięki fakturze i delikatnej powierzchni. Step&Step Melange wykonany jest z tkaniny Trevira CS będącej materiałem wyjątkowo trwałym i ognioodpornym. Dzięki prostej, dyskretnej i wrzosowej strukturze Step Melange można łączyć na wiele sposobów, zwłaszcza z jego jednokolorową tkaniną siostrzaną Step. Dzięki takiemu połączeniu model zyskuje bardziej wyraźny i dynamiczny wyraz.

Step&Step Melange to ognioodporna tkanina o znakomitych właściwościach tapicerskich i zrównoważonych detalach kolorystycznych, posiadająca certyfikat zdrowia Oeko-Tex i oznakowanie ekologiczne UE.

Step is unique in both texture and performance. With its delicate surface, Step is perceived as vivid and interesting. Step&Step Melange is woven in Trevira CS, an extremely hard-wearing fire-resistant material. With its simple, discreet and heathered structure, Step Melange can be combined in numerous ways, not least with its unicoloured partner Step. Combined with Step, the decor gains a clearer and more vigorous expression.

Step&Step Melange is a fire-resistant fabric with fantastic upholstery properties and well-balanced colour nuances, and it carries the Oeko-Tex health label and the EU environmental Ecolabel.

Das Step Material ist einzigartig in Textur sowie Eigenschaften. Dank seiner zarten Oberfläche wird Step als lebendiges und interessantes Material wahrgenommen. Step&Step Melange ist aus Trevira CS Stoffen gewebt, die extrem haltbar und feuerfest sind. Dank seiner einfachen, dezenten und heideartigen Struktur lässt sich Step Melange vielseitig kombinieren, insbesondere mit seinem einfarbigen Schwestergewebe Step. Die Kombination mit Step-Material verleiht dem Design einen deutlichen und energetischen Ausdruck. Step&Step Melange ist ein feuerfester Stoff mit hervorragenden Polstereigenschaften und ausgewogenen Farbdetails, zertifiziert mit Öko-Tex und EU Umweltzeichen.

## Zalety tkaniny Trevira CS

Łatwa pielęgnacja, odporność na gnienie  
 Wyrazistość koloru i odporność na światło  
 Wysoka odporność na ścieranie  
 Idealny komfort siedzenia dzięki aktywnemu przepuszczaniu powietrza  
 Hipoalergiczność  
 Trwała trudnopalność, która nie zanika wskutek użytkowania, prania lub procesu starzenia  
 Nie podtrzymują żarzenia i wykazują niski poziom emisji dymu w przypadku pożaru  
 Spełniają najważniejsze normy międzynarodowe w zakresie ochrony przeciwpożarowej

## Advantages of Trevira CS

Easy care, low-crease  
 Vivid colour and fastness to light  
 High abrasion resistance  
 Extremely comfortable seating position due to excellent breathability  
 Hypoallergenic  
 Permanent flame retardancy is not lost as a result of use, washing or ageing process  
 Does not sustain smouldering and indicate very low emission of fumes in the event of fire  
 Meets the most important international fire protection standards

## Vorteile von Trevira cs

Pflegeleicht, knitterarm  
 Hohe Farbbrillanz und Lichtechtheit  
 Hohe Scheuerfestigkeit  
 Perfekter Sitzkomfort bei Polsterstoffen durch hohe Atmungsaktivität  
 Hautverträglich  
 Permanente Schwerentflammbarkeit die selbst durch Gebrauch, Wäsche oder Alterung nicht verloren geht  
 Kein Nachglimmen und nur sehr geringe Rauchgasentwicklung im Brandfall  
 Entspricht den wichtigen internationalen Brandschutznormen

## Trudnopalność

DIN 4102 B1  
 EN 1021 1&2 (papieros i zapalka)  
 EN 1021-1 (papieros)  
 BS 5852 Part 1 0,1 (papieros i zapalka)  
 BS 5852 Crib 5  
 ÖNORM B 3825-B1-3800-Q1 UK  
 BS 7176 Medium Hazard

## Flammability

DIN 4102 B1  
 EN 1021 1&2 (papieros i zapalka)  
 EN 1021-1 (papieros)  
 BS 5852 Part 1 0,1 (papieros i zapalka)  
 BS 5852 Crib 5  
 ÖNORM B 3825-B1-3800-Q1 UK  
 BS 7176 Medium Hazard

## Feuersicherung

DIN 4102 B1  
 EN 1021 1&2 (papieros i zapalka)  
 EN 1021-1 (papieros)  
 BS 5852 Part 1 0,1 (papieros i zapalka)  
 BS 5852 Crib 5  
 ÖNORM B 3825-B1-3800-Q1 UK  
 BS 7176 Medium Hazard

## Odporność na światło

5-7 (ISO 105-B02)

## Light Fastness

5-7 (ISO 105-B02)

## Lichtechtheit

5-7 (ISO 105-B02)

## Odporność na tarcie

na mokro: 4-5 (ISO 105 - X12)  
 na sucho: 4-5 (ISO 105 - X12)

## Fastness to Rubbing

wet: 4-5 (ISO 105 - X12)  
 dry: 4-5 (ISO 105 - X12)

## Reibechtheit

Nass: 4-5 (ISO 105 - X12)  
 Trocken: 4-5 (ISO 105 - X12)

## Pilling: 4-5 (ISO 12945-2)

## Pilling: 4-5 (ISO 12945-2)

## Pilling: 4-5 (ISO 12945-2)

## Czynniki środowiskowe

Oeko-Tex® 100 certified

## Environmental

Oeko-Tex® 100 certified

## Umweltfreundlich

Oeko-Tex® 100 certified

## Czyszczenie

Pranie lub czyszczenie na sucho.

## Cleaning

Wash or dry cleaning.

## Reinigung

Wäsche oder Trockenreinigung.



60°C kurczliwość max 3%  
 60°C shrinkage max. 3%  
 60°C Schrumpfung max 3%



74°C kurczliwość max 5%  
 74° shrinkage max. 5%  
 74° Schrumpfung max 3%

## NOTI Sp. z o. o.

ul. Sowia 19  
 62-080 Tarnowo-Podgórze  
 T: +48 61 89 66 480  
 E: biuro@noti.pl  
 www.noti.pl

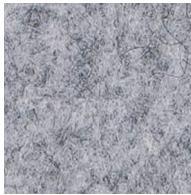




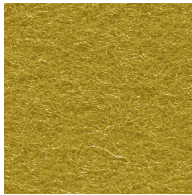
# blazer



Dartmouth CUZ2Q



Silverdale CUZ28



Eynesbury CUZ2W



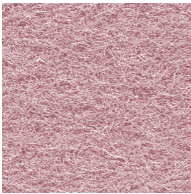
Surrey CUZ1E



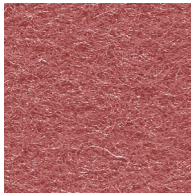
Dunhurst CUZ58



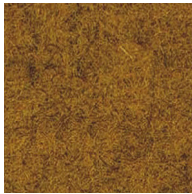
St Andrews CUZ86



Stanford CUZ2R



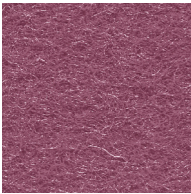
Barlborough CUZ3D



Wesley CUZ82



Trevelyan CUZ31



Barnard CUZ2S



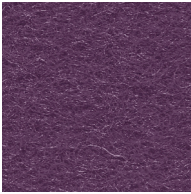
Edge Hill CUZ90



Goldsmith CUZ39



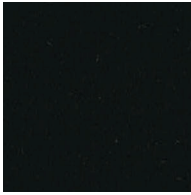
Kingsmead CUZ67



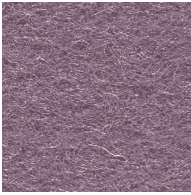
Holyoke CUZ2T



Oriel CUZ18



Napier CUZ08



Scottsdale CUZ3E

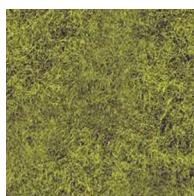


Magdalene CUZ21



Handcross CUZ63

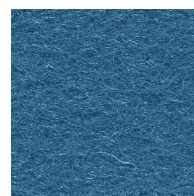
# blazer



Ulster CUZ1F



Aston CUZ02



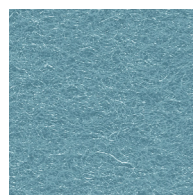
Vassar CUZ2U



Bryanstone CUZ53



Tyndale CUZ2Y



Woodcroft CUZ2Z



Manchester CUZ1V



Newpotr CUZ1L



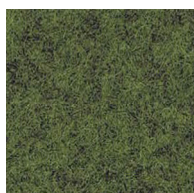
Montcrest CUZ3A



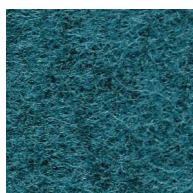
Plymouth CUZ1R



Newcastle CUZ1W



Camphill CUZ1K



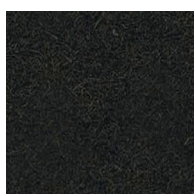
Abertay CUZ3B



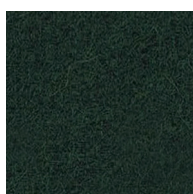
Latymer CUZ33



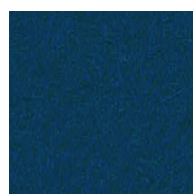
Aberlour CUZ1J



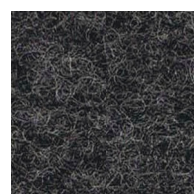
Glasgow CUZ1M



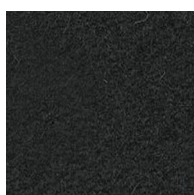
Cardiff CUZ1N



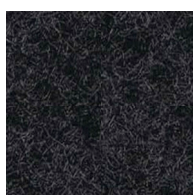
Knightbridge CUZ26



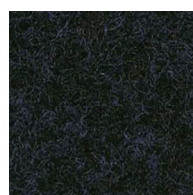
Silcoates CUZ30



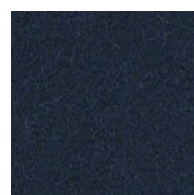
Winchester CUZ12



Bromsgrove CUZ35



Glenalmond CUZ62



Edinburgh CUZ1Y



**Skład: 100% wełna**  
**Gramatura: 645 g/mb**  
**Ścieralność: ≥ 50 000**

Blazer to klasyczna, nowoczesna tkanina tapicerska z filcowym wykończeniem. Wykonana jest z najwyższego gatunku owczej wełny z Nowej Zelandii, gdzie stosowane są praktyki odpowiedzialnej hodowli. Dzięki temu surowiec jest miękki, czysty i jasny - idealna do przędzenia, tkania i barwienia. Paleta kolorystyczna to ekscytująca mieszanka zbitych materiałów typu melanz z całego spektrum barw, co pozwala na użycie uniwersalnej tkaniny odpowiedniej do różnorodnych zastosowań meblarskich.

#### Zalety wełny

Wełna jest zasobem odnawialnym  
Wełna jest bardzo wygodna ze względu na zdolność wchłaniania/oddawania wilgoci  
Wełna jest trudnopalna  
Wełna jest biodegradowalna  
Wełna jest naturalnie odporna na plamy  
Wełna starzeje się z wdziękiem

#### Trudnopalność

EN 1021-1 (papieros)  
EN 1021-2 (zapałka)  
BS 7176 Low Hazard  
ÖNORM B 3825 & A 3800-1

#### Odporność na światło

5 (ISO 105 – B02)

#### Odporność na tarcie

na mokro: 4 (ISO 105 - X12)  
na sucho: 4 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 4 (ISO 105-X12)

#### Czyszczenie

Regularnie odkurzać.  
Profesjonalnie czyścić na sucho lub wycierać wilgotną szmatką.

**Composition: 100% virgin wool**  
**Weight: 645 g/lin.m**  
**Martindale: 50 000**

Blazer is a classic pure new wool upholstery fabric with a billiard cloth felted finish. It is made from premium New Zealand lambswool, where responsible farming provides the highest quality raw material which is soft, clean and bright, which is ideal for spinning, weaving and dyeing. The color palette is an exciting mix of solids and mélanges across the full color spectrum, creating a versatile fabric suitable for wide-ranging furniture applications.

#### Benefits of wool:

Wool is a renewable resource  
Wool is very comfortable because of its ability to absorb/give off humidity;  
Wool is flame retardant  
Wool is biodegradable;  
Wool is naturally soil resistant  
Wool ages with grace

#### Flammability

EN 1021-1 (Cigarette)  
EN 1021-2 (Match)  
BS 7176 Low Hazard  
NF D 60-013  
ÖNORM B 3825 & A 3800-1

#### Light Fastness

5 (ISO 105 – B02)

#### Fastness to Rubbing

wet: 4 (ISO 105 - X12)  
dry: 4 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 4 (ISO 105-X12)

#### Cleaning

Vacuum regularly.  
Professionally dry clean or wipe clean with a damp cloth.

**Zusammensetzung: 100% Schurwolle**  
**Gewicht: 645 g/lfd.M**  
**Martindale: 50 000**

Blazer ist ein klassischer, aber völlig neuer Wollpolsterstoff mit einem Filzstoff vom Typ Billard. Er wird aus der hochwertigsten Schafwolle aus Neuseeland hergestellt, wo eine verantwortungsvolle Zucht die höchste Qualität des Rohmaterials sicherstellt, das weich, sauber und glänzend ist und somit ideal zum Spinnen, Weben und Färben geeignet ist. Die Farbpalette ist eine spannende Mischung aus Formen und Mélange-Stoffen über das gesamte Farbspektrum hinweg, um einen vielseitigen Stoff für eine Vielzahl von Möbelanwendungen zu schaffen.

#### Die Vorteile von Wolle

Wolle ist ein erneuerbarer Rohstoff  
Wolle ist im Hinblick auf ihre Fähigkeit, Feuchtigkeit aufzunehmen/abzugeben ein sehr angenehmer Stoff  
Wolle ist schwer entflammbar  
Wolle ist biologisch abbaubar  
Wolle ist beständig gegen Flecken  
Wolle altert mit Charme

#### Feuersicherung

EN 1021-1 (Cigarette)  
EN 1021-2 (Match)  
BS 7176 Low Hazard  
NF D 60-013  
ÖNORM B 3825 & A 3800-1

#### Lichtechtheit

5 (ISO 105 – B02)

#### Reibechtheit

Nass: 4 (ISO 105 - X12)  
Trocken: 4 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 4 (ISO 105-X12)

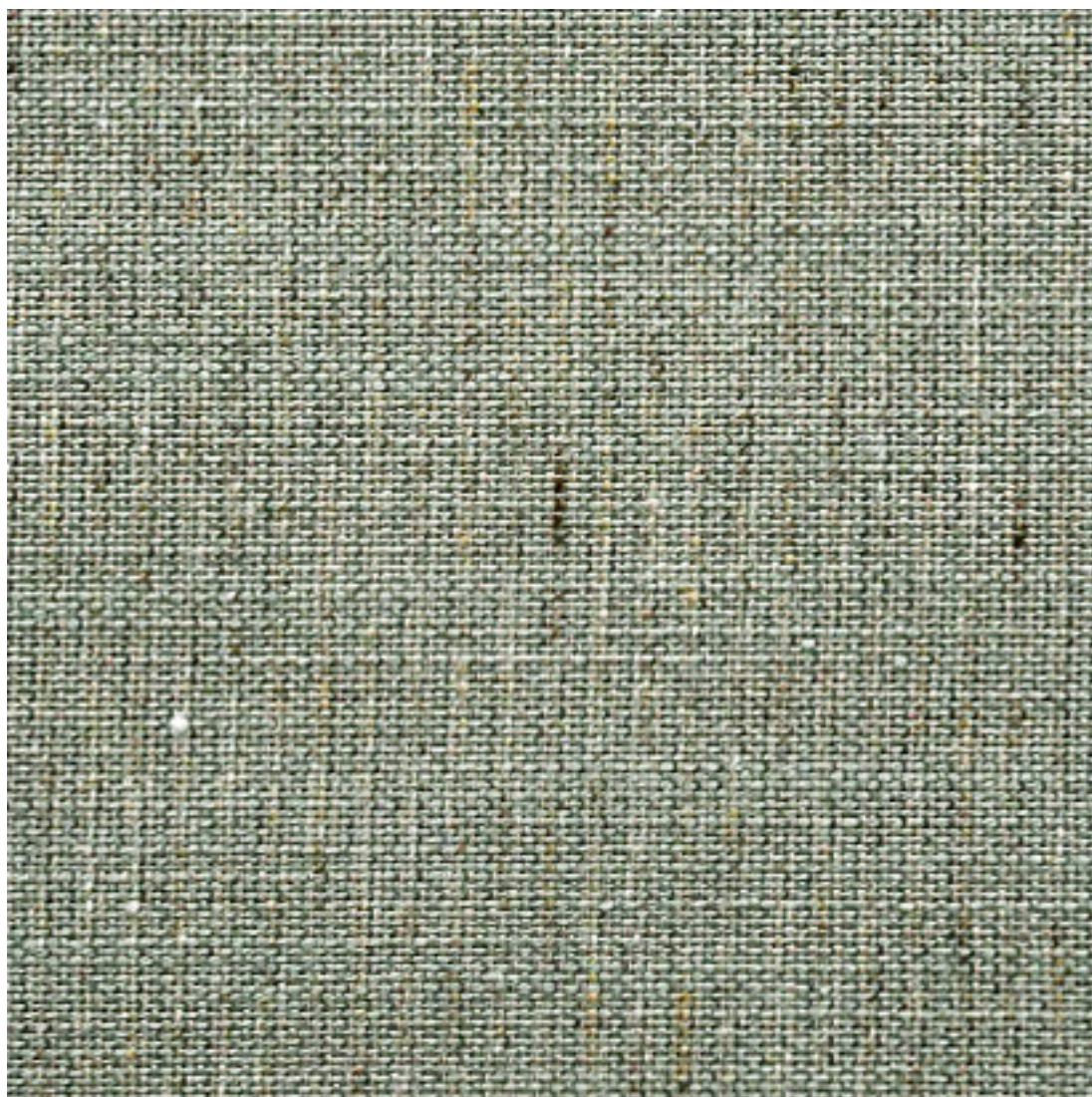
#### Reinigung

Regelmäßig saugen.  
Professionelle Trockenreinigung oder Abwischen mit einem feuchten Tuch.

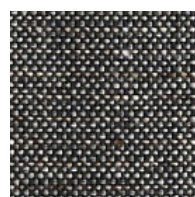




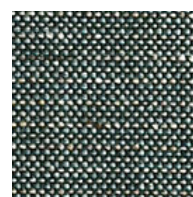
# harper



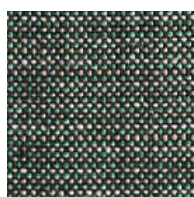
4621



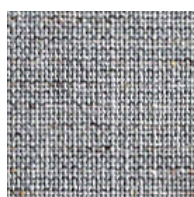
3070



4652



5471



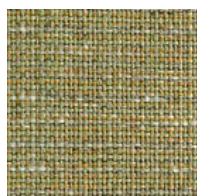
4422



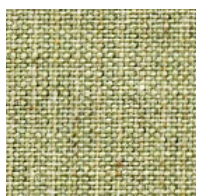
4533



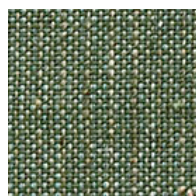
# harper



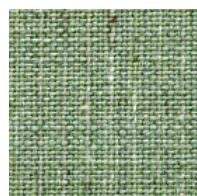
6333



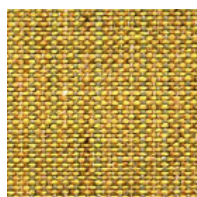
5921



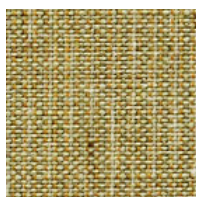
5851



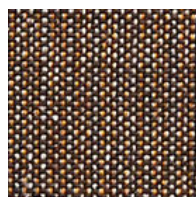
5431



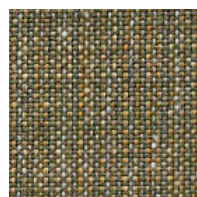
6625



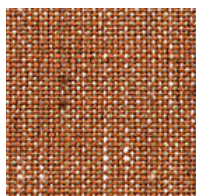
6632



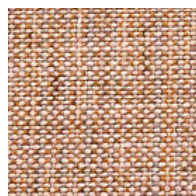
6861



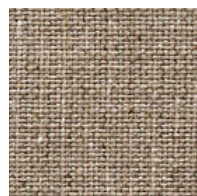
6452



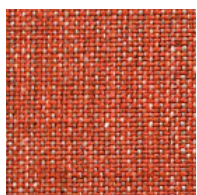
3034



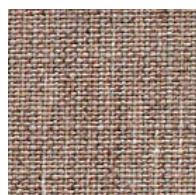
3122



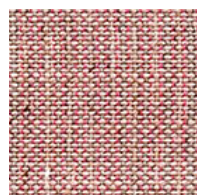
6931



3325



3335



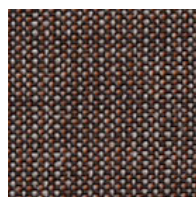
3522



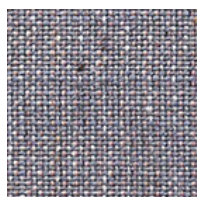
4520



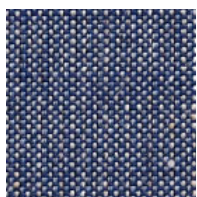
3540



3671



4332



4344

**Skład: 100% Trevira cs**  
**Gramatura: 365 g/mb**  
**Ścieralność: 85 000**

**Composition: 100% Trevira cs**  
**Weight: 365 g/lin.m**  
**Martindale: 85 000**

**Zusammensetzung: 100% Trevira cs**  
**Gewich: 365 g/lfd.M**  
**Martindale: 85 000**

Harper to tkanina tapicerska z rodzaju Trevira CS zawierające skalę 25 kolorów. Każdy z tych kolorów zbudowany jest z kilku odcieni, nadając tkaninie efekt melanżu. Skala kolorów waha się od wyciszonych, naturalnych w barwach: zielony i niebieski, do bardziej żywych odcieni czerwieni i żółci, które odpowiednio łączą się z innymi tkaninami marki Svensson. Połączenie prostego wyrazu tkaniny Harper i naturalnej gamy kolorów sprawia, że jest to uniwersalny, ponadczasowy projekt z szeroką gamą zastosowań. Harper wykonany jest w 100% z włókna Trevira CS co czyni go bardzo wytrzymałym i ognioodpornym.

Harper is an upholstery textile fabric from Trevira CS type containing the range of 25 colours. Each of the colours is built of a few shades, giving the textile the effect of melange. The colour range goes from muted, natural colours: green and blue to more vivid shades of red and yellow, which appropriately correspond with other textiles of Svensson fabric brand. The combination of simple expression of Harper textile and natural range of colours makes the project universal and timeless with a wide range of applications. Harper is made of 100% Trevira CS fibers which makes it very resistant and fireproof.

Harper ist ein Möbelstoff aus Trevira CS mit einer Skala von 25 Farben, die ein paar Töne beinhalten, was dem Stoff einen leicht melangierten Charakter verleiht. Die Farbskala reicht von subtil gezogenen Naturfarben in Grün und Blau zu farbstärkeren Rot- und Gelbtönen, die leicht mit anderen Textilien aus Svenssons Kollektionen kombiniert werden können. Die Kombination von Harpers einfachem Ausdruck und der Naturfarbskala ermöglicht ein zeitloses Design mit facettenreichem Anwendungsgebiet. Harper besteht aus 100% Trevira CS Faser, dadurch sehr widerstandsfähig und feuerfest ist.

#### Zalety tkaniny Trevira CS

Łatwa pielęgnacja, odporność na gniecenie  
 Wyrazistość koloru i odporność na światło  
 Wysoka odporność na ścieranie  
 Idealny komfort siedzenia dzięki aktywnemu przepuszczaniu powietrza  
 Hipoalergiczność  
 Trwała trudnopalność, która nie zanika wskutek użytkowania, prania lub procesu starzenia  
 Nie podtrzymują żarzenia i wykazują niski poziom emisji dymu w przypadku pożaru  
 Spełniają najważniejsze normy międzynarodowe w zakresie ochrony przeciwpożarowej

#### Advantages of Trevira CS

Easy care, low-crease  
 Vivid colour and fastness to light  
 High abrasion resistance  
 Extremely comfortable seating position due to excellent breathability  
 Hypoallergenic  
 Permanent flame retardancy is not lost as a result of use, washing or ageing process  
 Does not sustain smouldering and indicate very low emission of fumes in the event of fire  
 Meets the most important international fire protection standards

#### Vorteile von Trevira cs

Pflegeleicht, knitterarm  
 Hohe Farbbrillanz und Lichtechtheit  
 Hohe Scheuerfestigkeit  
 Perfekter Sitzkomfort bei Polsterstoffen durch hohe Atmungsaktivität  
 Hautverträglich  
 Permanente Schwerentflammbarkeit die selbst durch Gebrauch, Wäsche oder Alterung nicht verloren geht  
 Kein Nachglimmen und nur sehr geringe Rauchgasentwicklung im Brandfall  
 Entspricht den wichtigen internationalen Brandschutznormen

#### Trudnopalność

EN 1021-1/2  
 DIN 4102-1 B1  
 BS 5852 Crib 5

#### Flammability

EN 1021-1/2  
 DIN 4102-1 B1  
 BS 5852 Crib 5

#### Feuersicherung

EN 1021-1/2  
 DIN 4102-1 B1  
 BS 5852 Crib 5

#### Odporność na światło

5-7 (ISO 105-B02)

#### Light Fastness

5-7 (ISO 105-B02)

#### Lichtechtheit

5-7 (ISO 105-B02)

#### Odporność na tarcie

na mokro: 4 (ISO 105 - C06)  
 na sucho: 4-5 (ISO 105 - C06)

#### Fastness to Rubbing

Wet: 4 (ISO 105 - C06)  
 Dry: 4-5 (ISO 105 - C06)

#### Reibechtheit

Nass: 4 (ISO 105 - C06)  
 Trocken: 4-5 (ISO 105 - C06)

#### Pilling: 4-5 (ISO 12945)

#### Pilling: 4-5 (ISO 12945)

#### Pilling: 4-5 (ISO 12945)

**Czynniki środowiskowe**  
 Oeko-Tex® 100 certified

**Environmental**  
 Oeko-Tex® 100 certified

**Umweltfreundlich**  
 Oeko-Tex® 100 certified

#### Czyszczenie

Pranie lub czyszczenie na sucho

#### Cleaning

Vacuuming and dry cleaning

#### Reinigung

Wäsche oder Trockenreinigung.

NOTI Sp. z o. o.  
 ul. Sowia 19  
 62-080 Tarnowo-Podgórze  
 T: +48 61 89 66 480  
 E: biuro@noti.pl  
[www.noti.pl](http://www.noti.pl)



# monza cs



24



11



12



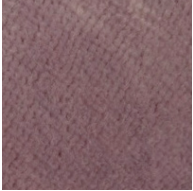
13



14



15



16



17



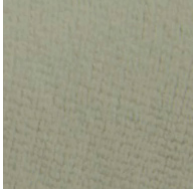
18



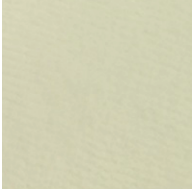
19



20



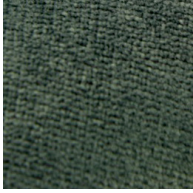
21



22



23



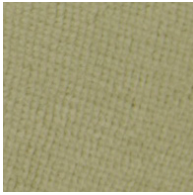
25



26



# monza cs



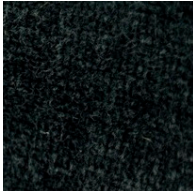
1



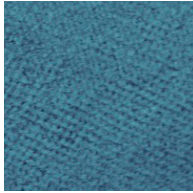
2



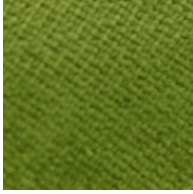
3



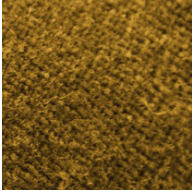
4



5



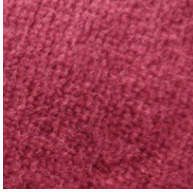
6



7



8



9



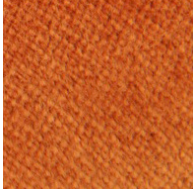
10



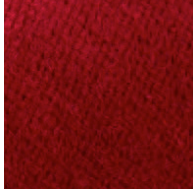
27



28



29



30

**Skład: 100% Trevira cs**  
**Gramatura: 440 g/m<sup>2</sup>**  
**Ścieralność: 42 000**

**Composition: 100% Trevira cs**  
**Weight: 440 g/m<sup>2</sup>**  
**Martindale: 42 000**

**Zusammensetzung: 100% Trevira cs**  
**Gewicht: 440 g/m<sup>2</sup>**  
**Martindale: 42 000**

Welur Monza wykonywany w 100% z włókna Trevira CS, co czyni go bardzo wytrzymałym i ognioodpornym. Przeznaczony jest dla inwestycji charakteryzujących się wzmożonym użytkowaniem. Welur ten jest jednocześnie gładki, miły w dotyku i ma lekki połysk. Kolorystyka sięga od łagodnych neutralnych barw do jasnych tonów średnich i głębokich odcieni biżuterii.

Velvet Monza is made of 100% Trevira CS fibers, which makes it very resistant and fireproof. It is intended for projects characterized by an increased use. At the same time, Monza is smooth, pleasant to touch and slightly shiny. The colors range from mild and neutral to light medium tones and deep shades of jewellery.

Monza Velour besteht aus 100% Trevira CS Faser, dadurch sehr widerstandsfähig und feuerfest ist. Es ist für Projekte bestimmt, die sich durch eine erhöhte Nutzung auszeichnen. Dieser Velours ist ebenfalls glatt, angenehm im Griff und hat einen leichten Glanz. Die Farben reichen von milden neutralen Tönen bis hin zu hellen Mitteltönen und tiefen Schattierungen von Schmuck.

### Zalety tkaniny Trevira CS

Łatwa pielęgnacja, odporność na gniewienie  
 Wyrazistość koloru i odporność na światło  
 Wysoka odporność na ścieranie  
 Idealny komfort siedzenia dzięki aktywnemu przepuszczaniu powietrza  
 Hipoalergiczność  
 Trwała trudnopalność, która nie zanika wskutek użytkowania, prania lub procesu starzenia  
 Nie podtrzymują żarzenia i wykazują niski poziom emisji dymu w przypadku pożaru  
 Spełniają najważniejsze normy międzynarodowe w zakresie ochrony przeciwpożarowej

### Advantages of Trevira CS

Easy care, low-crease  
 Vivid colour and fastness to light  
 High abrasion resistance  
 Extremely comfortable seating position due to excellent breathability  
 Hypoallergenic  
 Permanent flame retardancy is not lost as a result of use, washing or ageing process  
 Does not sustain smouldering and indicate very low emission of fumes in the event of fire  
 Meets the most important international fire protection standards

### Vorteile von Trevira cs

Pflegeleicht, knitterarm  
 Hohe Farbbrillanz und Lichtechtheit  
 Hohe Scheuerfestigkeit  
 Perfekter Sitzkomfort bei Polsterstoffen durch hohe Atmungsaktivität  
 Hautverträglich  
 Permanente Schwerentflammbarkeit die selbst durch Gebrauch, Wäsche oder Alterung nicht verloren geht  
 Kein Nachglimmen und nur sehr geringe Rauchgasentwicklung im Brandfall  
 Entspricht den wichtigen internationalen Brandschutznormen

### Trudnopalność

DIN 4102 part 1, qualified for class B1  
 BS 5852:0, 1 & crib 5

### Flammability

DIN 4102 part 1, qualified for class B1  
 BS 5852:0, 1 & crib 5

### Feuersicherung

DIN 4102 part 1, qualified for class B1  
 BS 5852:0, 1 & crib 5

### Odporność na światło

class 5-6 (ISO 105-B02)

### Light Fastness

class 5-6 (ISO 105-B02)

### Lichtechtheit

class 5-6 (ISO 105-B02)

### Czyszczenie

Pranie lub czyszczenie na sucho

### Cleaning

Wash or dry cleaning

### Reinigung

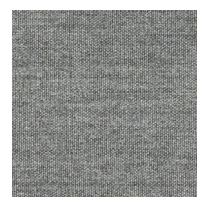
Wäsche oder chemische Reinigung.



# remix2



773



133



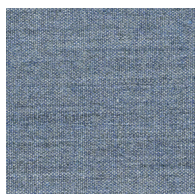
223



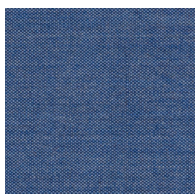
722



753



733



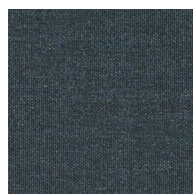
762



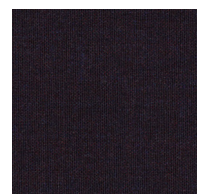
743



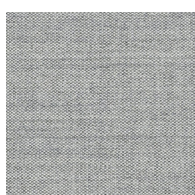
823



873



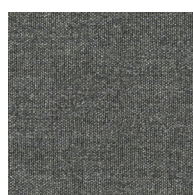
692



123



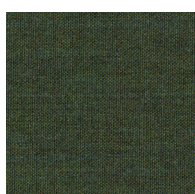
143



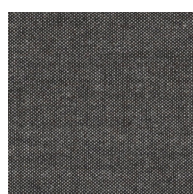
163



393



982



152



173



# remix2



912



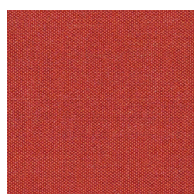
412



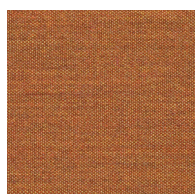
933



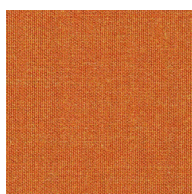
942



643



443



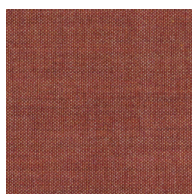
543



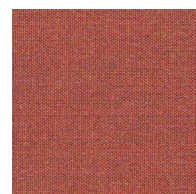
422



452



632



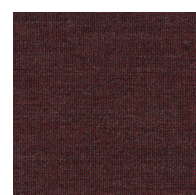
653



612



672



662



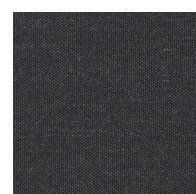
242



682



233



383



**Skład: 90% wełna 10% nylon**  
**Gramatura: 415 g/mb**  
**Ścieralność: 100 000**

Remix2 to wełniana tkanina tapicerska stworzona przez uznanego włoskiego projektanta Giulio Ridolfo. Remix wykonany jest z przędzy typu melanz, a każda nić składa się z trzech różnych kolorów. Do każdej kompozycji kolorystycznej użyto dwóch różnych nici. Tkanina dostępna jest w wielu nieregularnych kolorach, mieniących się na całej powierzchni tkaniny.

### Zalety wełny

Wełna jest zasobem odnawialnym  
 Wełna jest bardzo wygodna ze względu na zdolność wchłaniania/oddawania wilgoci  
 Wełna jest trudnopalna  
 Wełna jest biodegradowalna  
 Wełna jest naturalnie odporna na plamy  
 Wełna starzeje się z wdziękiem

### Zalety środowiskowe

Zgodność z oznakowaniem ekologicznym UE  
 Brak zastosowania barwników azowych, które mogą wydzielać rakotwórcze akryloaminy  
 Brak zastosowania barwników zawierających metale ciężkie / zgodność z normą ETAD  
 Brak zawartości formaldehydów  
 Odporność na blaknięcie  
 Biodegradowalny olej przędzalniczy

### Zalety jakościowe

Odporność na ścieranie  
 Wysoka odporność na działanie światła  
 Trudnopalność

### Trudnopalność

BS 5852 part 1  
 EN 1021-1/2  
 Önorm B1/Q1

### Odporność na światło

5-7 (ISO 105-B02)

### Odporność na tarcie

na mokro: 4-5 (ISO 105-X12)  
 na sucho: 3-5 (ISO 105-X12)

**Pilling:** 4 (ISO 12945)

### Czyszczenie

Pranie lub czyszczenie na sucho.

**Composition: 90% wool 10% nylon**  
**Weight: 415 g/lin.m**  
**Martindale: 100 000**

Remix2 is a woollen upholstery fabric, created by the acclaimed Italian designer Giulio Ridolfo. Remix is made from melange yarns, with each thread consisting of three different colours. For each colourway, two different threads are used. The result is irregular colours playing across the surface of the fabric. It is available in many colours.

### Benefits of wool

Wool is a renewable resource  
 Wool is very comfortable because of its ability to absorb/give off humidity  
 Wool is flame retardant  
 Wool is biodegradable  
 Wool is naturally soil resistant  
 Wool ages with grace

### Environmental benefits

Complies with EU Ecolabel  
 No use of AZO dyes, which may split off carcinogenic acryl amines  
 No use of dyes containing heavy metals/ complies with ETAD norm  
 No content of formaldehyde  
 Not bleached  
 Biodegradable spinning oil

### Quality benefits

Very good abrasion  
 Good lightfastness  
 Flame retardant

### Flammability

BS 5852 part 1  
 EN 1021-1/2  
 Önorm B1/Q1

### Light Fastness

5-7 (ISO 105-B02)

### Fastness to Rubbing

wet: 4-5 (ISO 105-X12)  
 dry: 3-5 (ISO 105-X12)

**Pilling:** 4 (ISO 12945)

### Cleaning

Vacuuuming and dry cleaning.

**Zusammensetzung: 90% Schurwolle, 10% Nylon**  
**Gewicht: 415 g/dfd.M**  
**Martindale: 100 000**

Remix2 ist ein Wollpolsterstoff des renommierten italienischen Designers Giulio Ridolfo. Remix besteht aus Melangegarn und jeder Faden hat drei verschiedene Farben. Für jede Farbkomposition wurden zwei verschiedene Fäden verwendet. Das Ergebnis sind unregelmäßige Farben, die auf der gesamten Stoffoberfläche schimmern. Der Stoff ist in vielen Farben erhältlich.

### Die Vorteile von Wolle

Wolle ist ein erneuerbarer Rohstoff  
 Wolle ist im Hinblick auf ihre Fähigkeit, Feuchtigkeit aufzunehmen/abzugeben ein sehr angenehmer Stoff  
 Wolle ist schwer entflammbar  
 Wolle ist biologisch abbaubar  
 Wolle ist beständig gegen Flecken  
 Wolle altert mit Charme

### Vorteile für die Umwelt

Einhaltung des EU-Umweltzeichens  
 Keine Verwendung von Azofarbstoffen, die krebserregende Acrylamine produzieren können  
 Kein Einsatz von Schwermetallfarbstoffen / Konformität mit der ETAD-Norm  
 Kein Formaldehydgehalt  
 Kein Bleichen  
 Biologisch abbaubares Ölmittel

### Qualitätsvorteile

Sehr gute Abriebfestigkeit  
 Sehr hohe Lichtechtheit  
 Schwer entflammbar

### Feuersicherung

BS 5852 part 1  
 EN 1021-1/2  
 Önorm B1/Q1

### Lichtechtheit

5-7 (ISO 105-B02)

### Reibechtheit

Nass: 4-5 (ISO 105-X12)  
 Trocken: 3-5 (ISO 105-X12)

**Pilling:** 4 (ISO 12945)

### Reinigung

Wäsche oder Trockenreinigung.

NOTI Sp. z o. o.

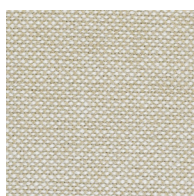
ul. Sowia 19  
 62-080 Tarnowo-Podgórze  
 T: +48 61 89 66 480  
 E: biuro@noti.pl  
[www.noti.pl](http://www.noti.pl)



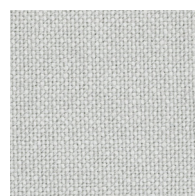
# hallingdal 65



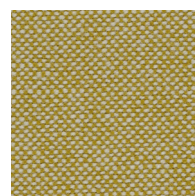
100



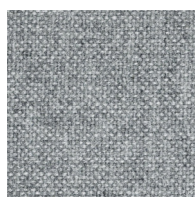
200



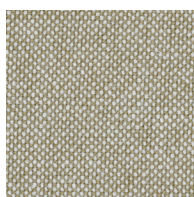
103



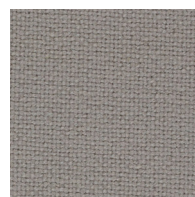
407



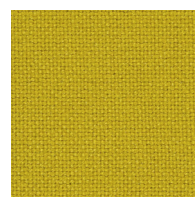
130



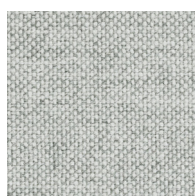
220



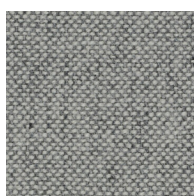
113



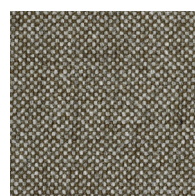
457



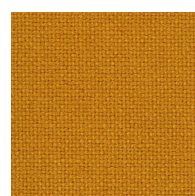
110



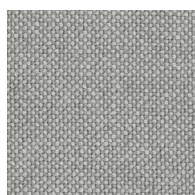
116



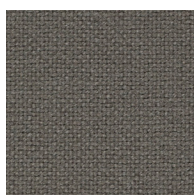
270



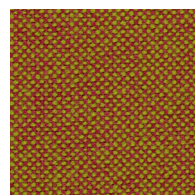
547



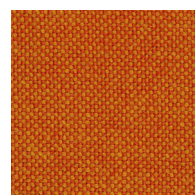
123



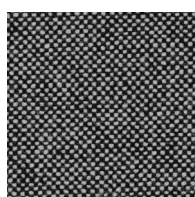
143



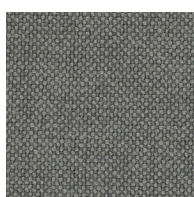
526



590



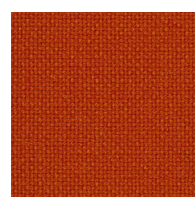
166



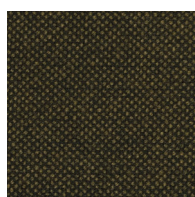
153



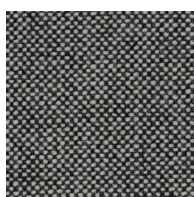
687



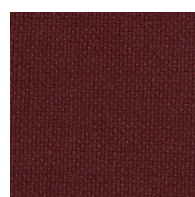
600



370



126

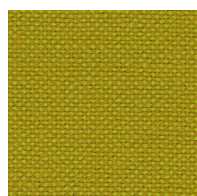


694

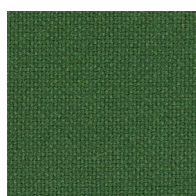


674

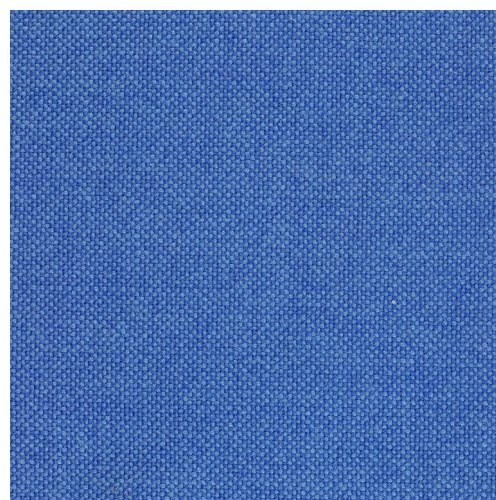
# hallingdal 65



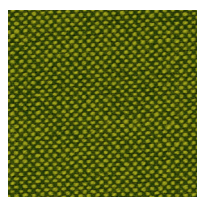
420



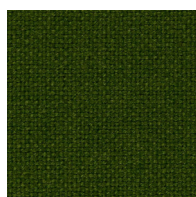
944



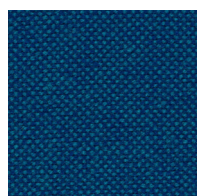
733



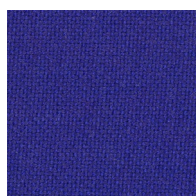
980



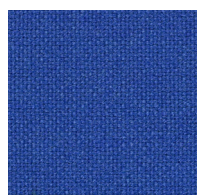
960



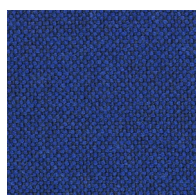
810



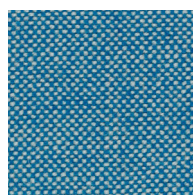
763



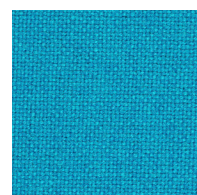
750



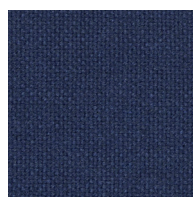
754



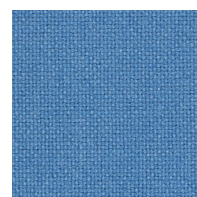
840



850



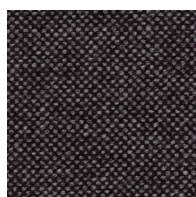
764



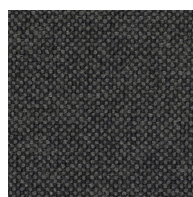
723



180



368



173



# hallingdal 65

**Skład: 70% wełna 30% wiskoza**  
**Gramatura: 795 g/mb**  
**Ścieralność: 100 000**

Tkanina Hallingdal 65 wykonana jest z wełny i wiskozy, które dobrze się wzajemnie uzupełniają – wełna zapewnia wyjątkową trwałość i elastyczność, natomiast wiskoza dodaje tkaninie blasku i głębi koloru. Oba materiały są barwione przed przędzeniem, co podkreśla bogatą fakturę tkaniny.

## Zalety wełny

Wełna jest zasobem odnawialnym  
Wełna jest bardzo wygodna ze względu na zdolność wchłaniania/oddawania wilgoci  
Wełna jest trudnopalna  
Wełna jest biodegradowalna  
Wełna jest naturalnie odporna na plamy  
Wełna starzeje się z wdziękiem

## Zalety środowiskowe

Zgodność z oznakowaniem ekologicznym UE  
Brak zastosowania barwników azowych, które mogą wydzielać rakotwórcze akryloaminy  
Brak zastosowania barwników zawierających metale ciężkie / zgodność z normą ETAD  
Brak zawartości formaldehydów  
Odporność na blaknięcie  
Biodegradowalny olej przędzalniczy

## Zalety jakościowe

Odporność na ścieranie  
Wysoka odporność na działanie światła  
Trudnopalność

## Trudnopalność

BS 5852 Crib 5  
BS 5852 part 1  
DIN 4102 B2  
EN 1021-1/2  
Önorm B1/Q1

## Odporność na światło

5-7 (ISO 105-B02)

## Odporność na tarcie

na mokro: 4-5 (ISO 105 - X12)  
na sucho: 4-5 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 3 (ISO 12945)

## Czyszczenie

Pranie lub czyszczenie na sucho

**Composition: 70% wool 30% viscose**  
**Weight: 795 g/lin.m**  
**Martindale: 100 000**

Hallingdal 65 is made of wool and viscose, which complement each other well: the wool provides excellent durability and flexibility, whilst the viscose adds brilliance and depth to the colour. Both materials are dyed before they are spun, which highlights the rich texture of the fabric.

## Benefits of wool

Wool is a renewable resource  
Wool is very comfortable because of its ability to absorb/give off humidity  
Wool is flame retardant;  
Wool is biodegradable  
Wool is naturally soil resistant  
Wool ages with grace

## Environmental benefits

Complies with EU Ecolabel  
To use of AZO dyes, which may split off carcinogenic acryl amines  
No use of dyes containing heavy metals/ complies with ETAD norm  
No content of formaldehyde  
Not bleached  
Biodegradable spinning oil

## Quality benefits

Very good abrasion;  
Good lightfastness  
Flame retardant

## Flammability

BS 5852 Crib 5  
BS 5852 part 1  
DIN 4102 B2  
EN 1021-1/2  
Önorm B1/Q1

## Light Fastness

5-7 (ISO 105-B02)

## Fastness to Rubbing

Wet: 4-5 (ISO 105 - X12)  
Dry: 4-5 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 3 (ISO 12945)

## Cleaning

Vacuuming and dry cleaning

# kvadrat

**Zusammensetzung: 70% Schurwolle, 30% Viscose**  
**Gewicht: 795 g/lfd.M**  
**Martindale: 100 000**

Das Material Hallingdal 65 besteht aus Wolle und Viskose, die sich gut ergänzen - Wolle sorgt für außergewöhnliche Haltbarkeit und Elastizität, während Viskose dem Stoff Glanz und Farbtiefe verleiht. Beide Materialien werden vor dem Spinnen gefärbt, was die reiche Textur des Stoffes unterstreicht.

## Die Vorteile von Wolle

Wolle ist ein erneuerbarer Rohstoff  
Wolle ist im Hinblick auf ihre Fähigkeit, Feuchtigkeit aufzunehmen/abzugeben ein sehr angenehmer Stoff  
Wolle ist schwer entflammbar  
Wolle ist biologisch abbaubar  
Wolle ist beständig gegen Flecken  
Wolle altert mit Charme

## Vorteile für die Umwelt

Einhaltung des EU-Umweltzeichens  
Keine Verwendung von Azofarbstoffen, die krebserregende Acrylamine produzieren können  
Kein Einsatz von Schwermetallfarbstoffen / Konformität mit der ETAD-Norm  
Kein Formaldehydgehalt  
Kein Bleichen  
Biologisch abbaubares Ölmittel

## Qualitätsvorteile

Sehr gute Abriebfestigkeit  
Sehr hohe Lichtechtheit  
Schwere Entzündlichkeit

## Feuersicherung

BS 5852 Crib 5  
BS 5852 part 1  
DIN 4102 B2  
EN 1021-1/2  
Önorm B1/Q1

## Lichtechtheit

5-7 (ISO 105-B02)

## Reibechtheit

Nass: 4-5 (ISO 105 - X12)  
Trocken: 4-5 (ISO 105 - X12)

**Pilling:** 3 (ISO 12945)

## Reinigung

Wäsche oder Trockenreinigung



NOTI Sp. z o. o.

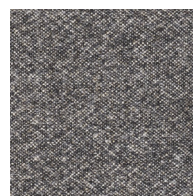
ul. Sowia 19  
62-080 Tarnowo-Podgórze  
T: +48 61 89 66 480  
E: [biuro@noti.pl](mailto:biuro@noti.pl)  
[www.noti.pl](http://www.noti.pl)



# melange nap



111



171



271



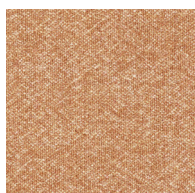
211



221



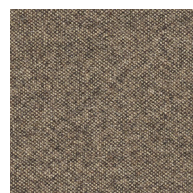
241



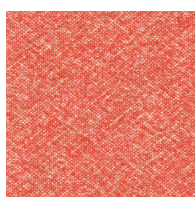
321



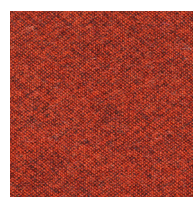
351



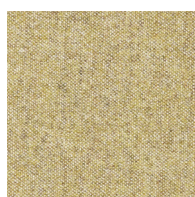
371



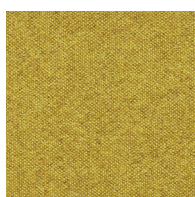
521



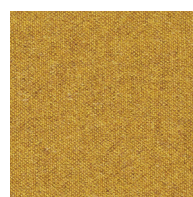
551



411



441

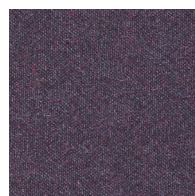


461

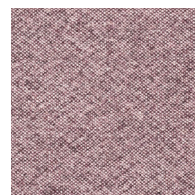


491

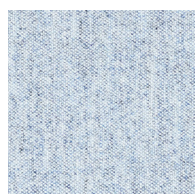
# melange nap



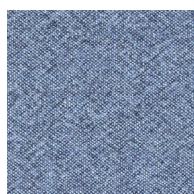
691



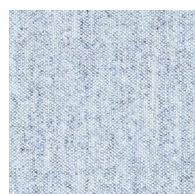
651



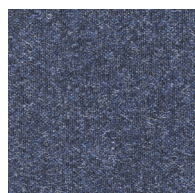
711



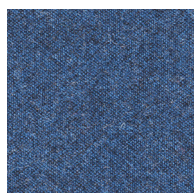
751



771



791



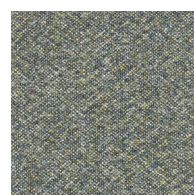
871



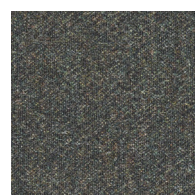
191



911



951



991



# melange nap

# kvadrat

**Skład: 97% wełna 3% nylon**  
**Gramatura: 440 g/mb**  
**Ścieralność: 60 000**

**Composition: 97% new wool 3% nylon**  
**Weight: 440 g/lin.m**  
**Martindale: 60 000**

**Zusammensetzung: 97% Schurwolle, 3% Nylon**  
**Gewich: 440 g/lfd.M**  
**Martindale: 60 000**

Melange Nap to wełniana tkanina tapicerska charakteryzująca się wyjątkową głębią koloru i zaskakującymi detalami. Ten materiał, zaprojektowany przez Akirę Minagawę, oferuje unikalny wyraz materiału typu melange. Wyjątkowo miękka lecz trwała tkanina Melange Nap wygląda jakby była wyszczotkowana. Zbudowana jest z przędzy jednokolorowej i przędzy typu melange, która tworzy graficzny wzór małych punktów mieniących się na całej powierzchni materiału.

Melange Nap is a woollen upholstery textile characterized by exceptional depth of colour and surprising details. Designed by Akira Minagawa, it offers a distinctively unique melange expression. Extremely soft yet durable, Melange Nap appears to be brushed. It is constructed with a unicoloured and a melange yarn, which creates a graphic pattern of tiny dots that play across its surface.

Melange Nap ist ein Polsterstoff aus Wolle, der sich durch eine außergewöhnliche Farbtiefe und überraschende Details auszeichnet. Dieses von Akira Minagawa entworfene Material bietet einen einzigartigen Ausdruck eines Stoffs vom Typ Melange. Das extrem weiche und dennoch strapazierfähige Melange Nap Gewebe wirkt wie gebürstet. Es besteht aus einfarbigem Garn und Melangegarn, wodurch ein grafisches Muster aus kleinen Punkten entsteht, die auf der gesamten Oberfläche des Stoffes schimmern.

## Zalety jakościowe

Odporność na ścieranie  
Wysoka odporność na działanie światła  
Trudnopalność

## Zalety wełny

Wełna jest zasobem odnawialnym  
Wełna jest bardzo wygodna ze względu na zdolność wchłaniania/oddawania wilgoci;  
Wełna jest trudnopalna  
Wełna jest biodegradowalna  
Wełna jest naturalnie odporna na plamy  
Wełna starzeje się z wdziękiem

## Zalety środowiskowe

Brak zastosowania barwników azowych, które mogą wydzielać rakotwórcze akryloaminy  
Brak zastosowania barwników zawierających metale ciężkie / zgodność z normą ETAD  
Brak zawartości formaldehydów  
odporność na blaknięcie  
Biodegradowalny olej przędzalniczy

## Quality benefits

Very good abrasion  
Good lightfastness  
Flame retardant

## Benefits of wool

Wool is a renewable resource  
Wool is very comfortable because of its ability to absorb/give off humidity  
Wool is flame retardant  
Wool is biodegradable  
Wool is naturally soil resistant  
Wool ages with grace

## Environmental benefits

No use of AZO dyes, which may split off carcinogenic acryl amines  
No use of dyes containing heavy metals/ complies with ETAD norm  
No content of formaldehyde  
Not bleached;  
Biodegradable spinning oil

## Qualitätsvorteile

Sehr gute Abriebfestigkeit  
Sehr hohe Lichtechtheit  
Schwer entflammbar

## Die Vorteile von Wolle

Wolle ist ein erneuerbarer Rohstoff  
Wolle ist im Hinblick auf ihre Fähigkeit, Feuchtigkeit aufzunehmen/abzugeben ein sehr angenehmer Stoff  
Wolle ist schwer entflammbar  
Wolle ist biologisch abbaubar  
Wolle ist beständig gegen Flecken  
Wolle altert mit Charme

## Vorteile für die Umwelt

Keine Verwendung von Azofarbstoffen, die krebserregende Acrylamine produzieren können  
Kein Einsatz von Schwermetallfarbstoffen / Konformität mit der ETAD-Norm  
Kein Formaldehydgehalt  
Kein Bleichen  
Biologisch abbaubares Ölmittel

## Trudnopalność

BS 5852 ignition source 3  
EN 1021-1/2

## Odporność na światło

6 (ISO 105-B02)

## Odporność na tarcie

na mokro: 4-5 (ISO 105 - X12)  
na sucho: 4-5 (ISO 105 - X12)

## Pilling: 3 (ISO 12945)

## Czyszczenie

Pranie lub czyszczenie na sucho

## Flammability

BS 5852 ignition source 3  
EN 1021-1/2

## Light Fastness

6 (ISO 105-B02)

## Fastness to Rubbing

Wet: 4-5 (ISO 105 - X12)  
Dry: 4-5 (ISO 105 - X12)

## Pilling: 3 (ISO 12945)

## Cleaning

Vacuuming and dry cleaning

## Feuersicherung

BS 5852 ignition source 3  
EN 1021-1/2

## Lichtechtheit

6 (ISO 105-B02)

## Reibechtheit

Nass: 4-5 (ISO 105 - X12)  
Trocken: 4-5 (ISO 105 - X12)

## Pilling: 3 (ISO 12945)

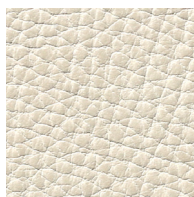
## Reinigung

Wäsche oder Trockenreinigung

NOTI Sp. z o. o.  
ul. Sowia 19  
62-080 Tarnowo-Podgórze  
T: +48 61 89 66 480  
E: [biuro@noti.pl](mailto:biuro@noti.pl)  
[www.noti.pl](http://www.noti.pl)



# samoa/california



106 375



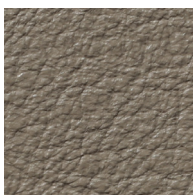
21 965



20 899



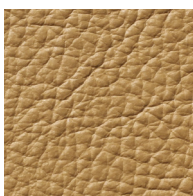
C524



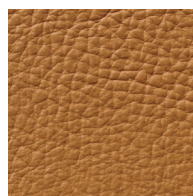
C539



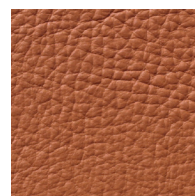
C510



32 330



C536



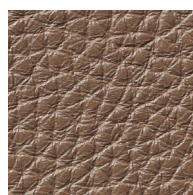
C507



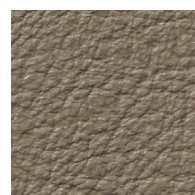
C535



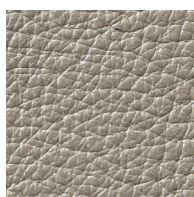
111 654



105 788



107 1141



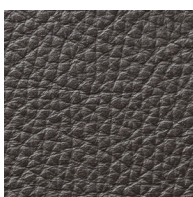
C525



C519



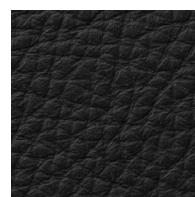
C537



31 927



111 230



100 130

# samoa/california

**Skóra licowana korygowana**  
**Grubość: 1,2 – 1,4 mm**

---

## **Cechy naturalne**

Naturalną cechą skóry są blizny, zmarszczki, rozstępy, żyły, różnice w odcieniach i fakturze.

Skóra jest naturalnie trudnopalna.

## **Czyszczenie**

Do pielęgnacji skóry zaleca się używać środków przeznaczonych do skóry anilinowanej

**Natural corrected leather**  
**Thickness: 1,2 – 1,4 mm**

---

## **Natural feature**

The natural feature of leather are scars, wrinkles, stretch marks, veins and differences in the shades of colour and texture.

Leather is naturally flame retardant.

## **Cleaning**

It's recommended to use aniline leather care products to care for the leather.

**Agepasstes Oberleder**  
**Dicke: 1,2 – 1,4 mm**

---

## **Natürliche Eigenschaften**

Natürlichen Eigenschaften von Leder sind Narben, Fältchen, Dehnungsstreifen, Venen, Farb- und Texturunterschiede.

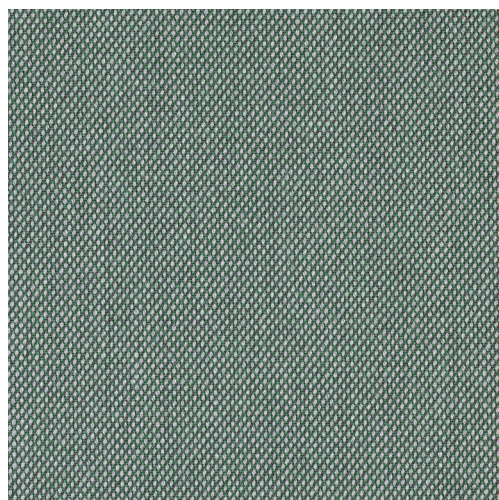
Das Leder ist von Natur aus schwer entflammbar.

## **Reinigung**

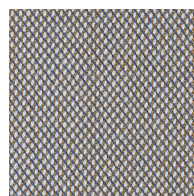
Es ist empfehlenswert, bei Reinigung und Pflege vom Anilinleder dafür bestimmte Mittel zu verwenden.



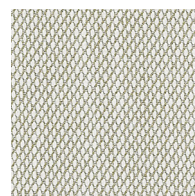
# steelcut trio 3



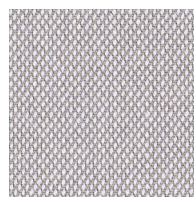
966



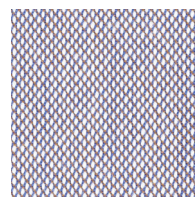
226



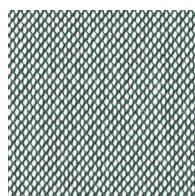
213



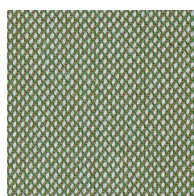
246



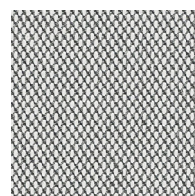
806



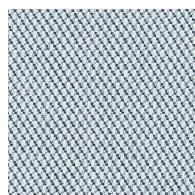
916



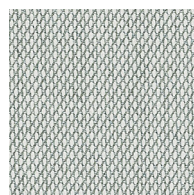
946



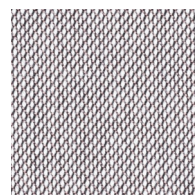
133



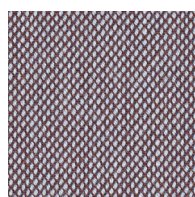
713



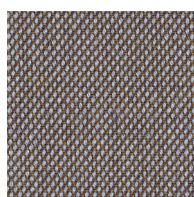
113



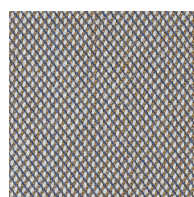
616



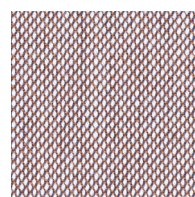
276



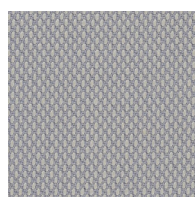
376



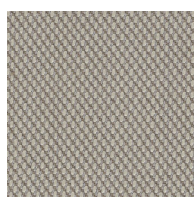
266



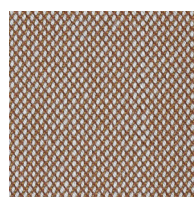
416



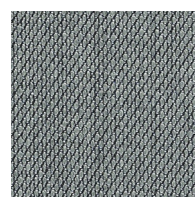
105



205



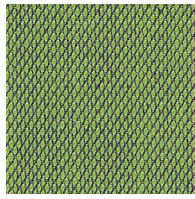
476



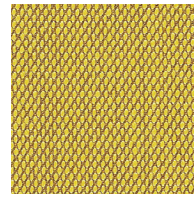
153



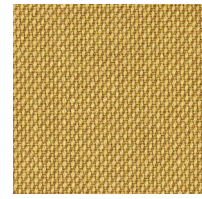
# steelcut trio 3



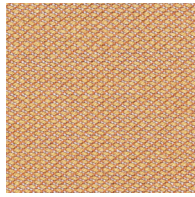
953



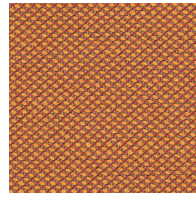
453



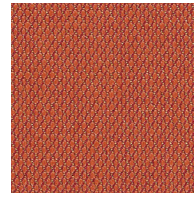
466



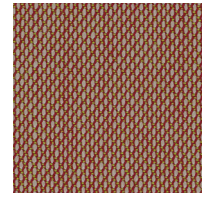
436



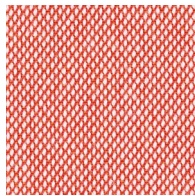
576



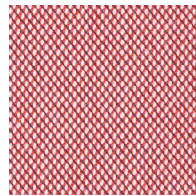
533



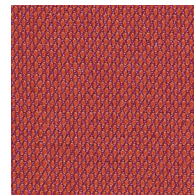
515



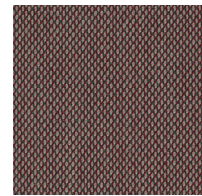
526



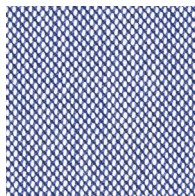
636



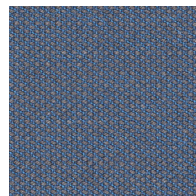
553



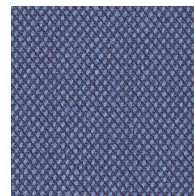
645



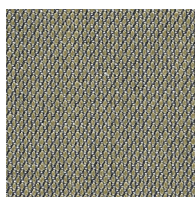
716



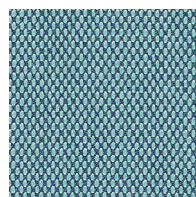
756



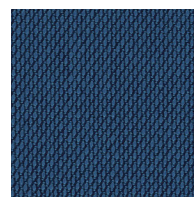
796



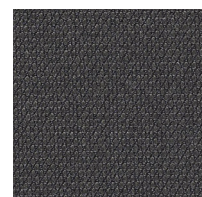
253



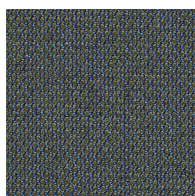
983



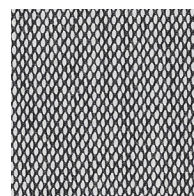
865



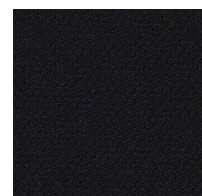
383



883



124



195

# steelcut trio 3

# kvadrat

**Skład: 90% wełna 10% nylon**  
**Gramatura: 770 g/mb**  
**Ścieralność: 100 000**

**Composition: 90% wool 10% nylon**  
**Weight: 770 g/lin.m**  
**Martindale: 100 000**

**Zusammensetzung: 90% Schurwolle, 10% Nylon**  
**Gewicht: 770 g/lf.d.M**  
**Martindale: 100 000**

Steelcut Trio 3 to odporna tkanina tapicerska zaprojektowana przez Fransa Dijkmeijera i zabarwiona przez Giulio Ridolfo. Steelcut Trio 3 cechuje się innowacyjnym splotem nadającym tkaninie trójwymiarowy wygląd przypominający niewielkie piramidy lub stalowe punkciki. Mimo że splot jest złożony, tkanina ma prosty i precyzyjny wzór.

Steelcut Trio 3 is a hardwearing upholstery textile. Designed by Frans Dijkmeijer and coloured by Giulio Ridolfo. Steelcut Trio 3 features an innovative weave, which gives the fabric a three-dimensional surface resembling small pyramids or steel points and, despite the complexity of the weave, a simple and precise expression.

Steelcut Trio 3 ist ein robuster Bezugsstoff. Er wurde von Frans Dijkmeijer entworfen und von Giulio Ridolfo gefärbt. Steelcut Trio 3 verfügt über ein innovatives Gewebe, das dem Gewebe eine dreidimensionale Oberfläche verleiht, die an kleine Pyramiden oder Stahlspitzen erinnert, und obwohl das Gewebe komplex ist, hat es ein einfaches und präzises Design.

## Zalety wełny

Wełna jest zasobem odnawialnym  
Wełna jest bardzo wygodna ze względu na zdolność wchłaniania/oddawania wilgoci  
Wełna jest trudnopalna  
Wełna jest biodegradowalna  
Wełna jest naturalnie odporna na plamy  
Wełna starzeje się z wdziękiem

## Zalety środowiskowe

Zgodność z oznakowaniem ekologicznym UE  
Brak zastosowania barwników azowych, które mogą wydzielac rakotwórcze akryloaminy  
Brak zastosowania barwników zawierających metale ciężkie / zgodność z normą ETAD  
Brak zawartości formaldehydów  
Odporność na blaknięcie  
Biodegradowalny olej przędzalniczy

## Benefits of wool

Wool is a renewable resource  
Wool is very comfortable because of its ability to absorb/give off humidity  
Wool is flame retardant  
Wool is biodegradable  
Wool is naturally soil resistant  
Wool ages with grace

## Environmental benefits

Complies with EU ecolabel  
No use of AZO dyes, which may split off carcinogenic acryl amines  
No use of dyes containing heavy metals/ complies with ETAD norm  
No content of formaldehyde  
Not bleached  
Biodegradable spinning oil

## Die Vorteile von Wolle

Wolle ist ein erneuerbarer Rohstoff  
Wolle ist im Hinblick auf ihre Fähigkeit, Feuchtigkeit aufzunehmen/abzugeben ein sehr angenehmer Stoff  
Wolle ist schwer entflammbar  
Wolle ist biologisch abbaubar  
Wolle ist beständig gegen Flecken  
Wolle altert mit Charme

## Vorteile für die Umwelt

Einhaltung des EU-Umweltzeichens  
Keine Verwendung von Azofarbstoffen, die krebserregende Acrylamine produzieren können  
Kein Einsatz von Schwermetallfarbstoffen / Konformität mit der ETAD-Norm  
Kein Formaldehydgehalt  
Kein Bleichen  
Biologisch abbaubares Ölmittel

## Trudnopalność

BS 5852 part 1  
DIN 4102 B2  
EN 1021-1/2  
Önorm B1/Q1

## Odporność na światło

5-7 (ISO 105-B02)

## Odporność na tarcie

na mokro: 4-5 (ISO 105-X12)  
na sucho: 4-5 (ISO 105-X12)

**Pilling:** 4 (ISO 12945)

## Czyszczenie

Pranie lub czyszczenie na sucho

## Flammability

BS 5852 part 1  
DIN 4102 B2  
EN 1021-1/2  
Önorm B1/Q1

## Light Fastness

5-7 (ISO 105-B02)

## Fastness to Rubbing

wet: 4-5 (ISO 105-X12)  
dry: 4-5 (ISO 105-X12)

**Pilling:** 4 (ISO 12945)

## Cleaning

Vacuuming and dry cleaning

## Feuersicherung

BS 5852 part 1  
DIN 4102 B2  
EN 1021-1/2  
Önorm B1/Q1

## Lichtechtheit

5-7 (ISO 105-B02)

## Reibechtheit

Nass: 4-5 (ISO 105-X12)  
Trocken: 4-5 (ISO 105-X12)

**Pilling:** 4 (ISO 12945)

## Reinigung

Wäsche oder Trockenreinigung

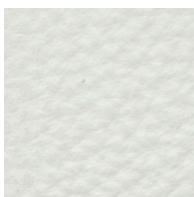
NOTI Sp. z o. o.

ul. Sowia 19  
62-080 Tarnowo-Podgórze  
T: +48 61 89 66 480  
E: biuro@noti.pl  
[www.noti.pl](http://www.noti.pl)

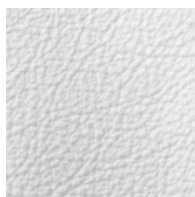




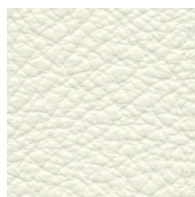
# prescott



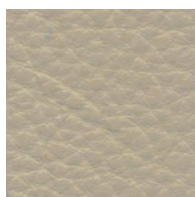
286 Zinc



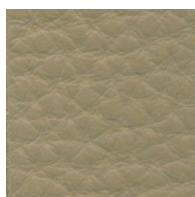
301 Dash



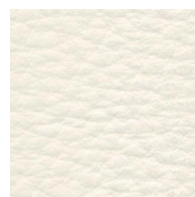
200 Soul White



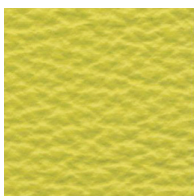
214 Clay



215 Avana



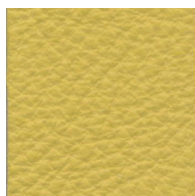
285 Marble



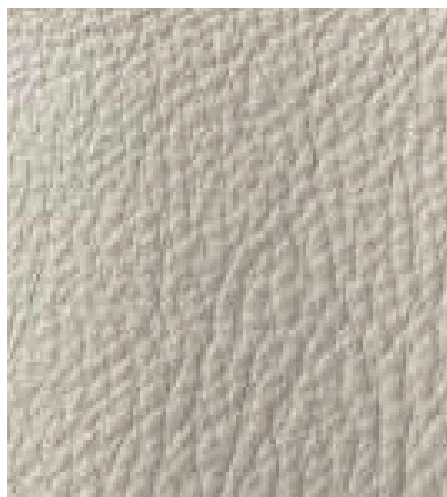
287 Lemon Grass



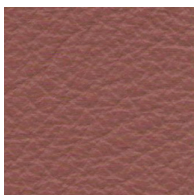
250 Pergamena



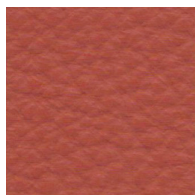
251 Carioca



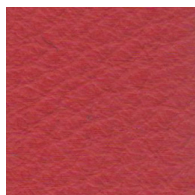
209 Turtledove



233 Pot-purry



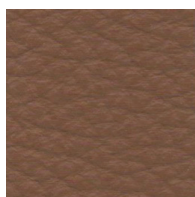
245 Redorange



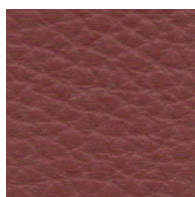
247 Parrot



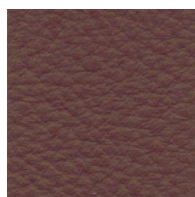
252 Volcano



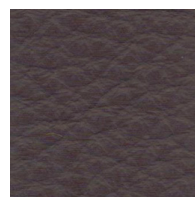
300 Crocus



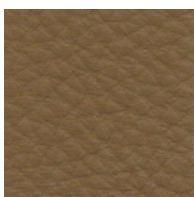
288 Phonebox



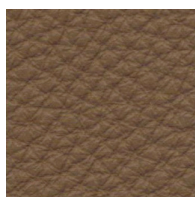
242 Wine



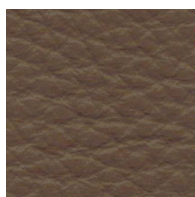
284 Aubergine



223 Swamp



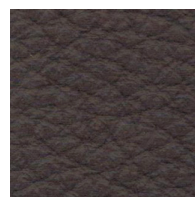
228 Cotto



289 Hazelnut

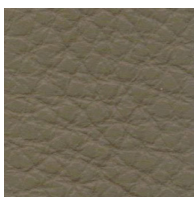


229 Ecureil

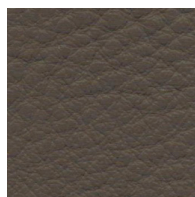


399 Braun

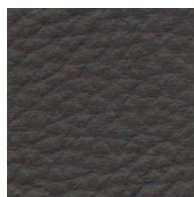
# prescott



216 Antilop



217 Peatmoos



231 Chesnut



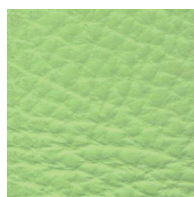
230 Ciocco



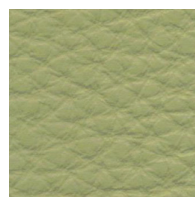
298 Root



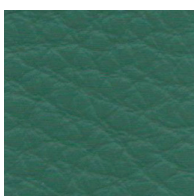
293 Ebony



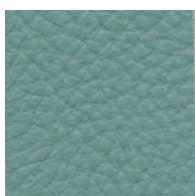
263 S.Breeze



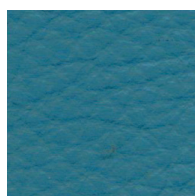
294 Lime



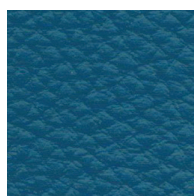
261 Cedar Green



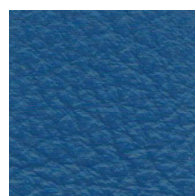
265 Lichene



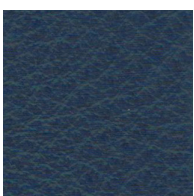
269 Turquoise



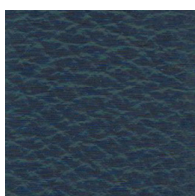
270 Pacific



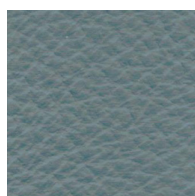
279 Matisse



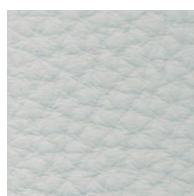
274 Indigo



275 Deep



273 Steel Bird



271 Plaster



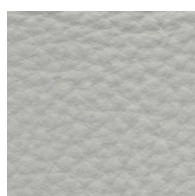
276 Crushed Ice



281 Milka



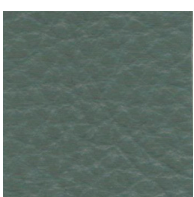
280 Wisteria



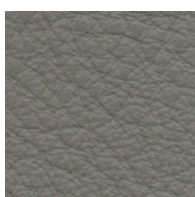
205 Cinder



206 Smoke



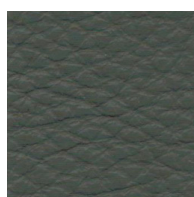
204 Iron



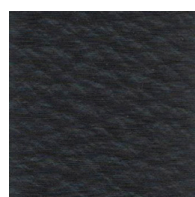
304 Grey



210 Graystone



211 Grayshadow



207 Black Ink

**Skóra licowana semianilina**  
**Grubość: 1,2 – 1,4 mm**

---

**Cechy naturalne**

naturalną cechą skóry są blizny, zmarszczki, rozstępy, żyły, różnice w odcieniach i fakturze. Skóra jest naturalnie trudnopalna.

**Czyszczenie**

Do pielęgnacji skóry zaleca się używać środków przeznaczonych do skóry anilinowanej

**Semianilin leather**  
**Thickness: 1,2 – 1,4 mm**

---

**Natural feature**

the natural feature of leather are scars, wrinkles, stretch marks, veins and differences in the shades of colour and texture. Leather is naturally flame retardant.

**Cleaning**

It's recommended to use aniline leather care products to care for the leather.

**Semianiline Oberleder**  
**Dicke: 1,2 – 1,4 mm**

---

**Natürliche Eigenschaften**

Natürlichen Eigenschaften von Leder sind Narben, Fältchen, Dehnungsstreifen, Venen, Farb- und Texturunterschiede. Das Leder ist von Natur aus schwer entflammbar.

**Reinigung**

Es ist empfehlenswert, bei Reinigung und Pflege vom Anilinleder dafür bestimmte Mittel zu verwenden.