

 educarium

place zabaw



Urządzenia interaktywne i muzyczne



Wzbogać swój plac zabaw o niezwykle produkty educarium!

# Opowiadaj ciekawe historie

## Audionetic



Historyczne budynki wracają do życia. Stare historie można opowiadać ponownie. Audionetic może opowiadać każdą historię w dowolnym języku, a także może być zamontowany wszędzie, ponieważ nie potrzebuje doprowadzenia prądu, działa nawet bez baterii. Bardzo solidna konstrukcja oraz niezawodny system generowania prądu wewnątrz urządzenia umożliwi montaż w każdym miejscu, bez nadzoru, bez większego ryzyka uszkodzenia. A treść historii można bardzo łatwo zmienić. Audionetic na zewnątrz może mieć indywidualną grafikę, możemy trwałym nadrukiem (techniką sublimacji) wykonać wzór zgodny z życzeniem klienta. Prąd w Audionetic jest wytwarzany przez użytkownika. Pompujemy pedałem i urządzenie zaczyna działać. Opcje wybiera się jednym przyciskiem. Audionetic występuje w dwóch wersjach. Wersja standard jest przewidziana jako słup informacyjny przy obiektach kultury, przyrodniczych, historycznych lub w innych miejscach według koncepcji inwestora. Audionetic Play jest idealnym produktem na plac zabaw, niezależnie, czy przy szkole, czy w parku. W wersji Play urządzenie jest dostarczane z ciekawym pakietem piosenek, krótkich opowiadań, zagadek, propozycji zajęć i zabaw dla dzieci.



4+

można zamontować w każdym miejscu



niezawodny system generowania prądu



możliwość indywidualnego nadruku



# Wykręć sobie zabawę

## Bajarka



Plac zabaw to może być coś więcej niż tylko zjeżdżalnie, huśtawki i elementy do wspinania! Bajarka zachęci dzieci do śpiewania, tańca i do różnych rodzajów zabaw i zajęć. Dziecko kręci pokrętłem, dzięki czemu wytwarza energię do działania urządzenia. Urządzenie losowo wybiera jedną z wielu piosenek, zagadek, sugestii zabaw, żartów lub krótkich historii. Treść łatwo można adaptować do miejsca zamontowania urządzenia, a wtedy Bajarka jest jeszcze lepiej dopasowana do użytkowania przy szkole lub przedszkolu. Ciekawym wariantem tego urządzenia są mówiące zwierzęta. Tu ogon staje się napędem do działania urządzenia. Bez względu na to, jakie urządzenie Państwo wybiorą, stanie się ono źródłem wesołej zabawy na placu zabaw. Urządzenia są bardzo solidnie wykonane i mogą stać na placach zabaw bez nadzoru. Mechanizm w środku urządzenia został zaprojektowany z myślą o intensywnym użytkowaniu.

3+



## Mówiące zwierzęta



**UWAGA,**  
zwierzęta  
mówią



Śpiewający Słoń



Gadatliwy Grzybek

# Uciekać na bok! Jestem w drodze!

## KineticWheel



A kto nie chciałby być sternikiem na statku, pilotem w samolocie lub kierowcą w samochodzie rajdowym? Pokręć sterem lub kierownicą w urządzeniu KineticWheel, a zacznie ono żyć. Słychać silnik samolotu, rozmowy z wieży, ciekawe fakty z życia pilota, kierowcy czy kapitana statku. Poprzez kręcenie sterem dziecko wytwarza prąd, dzięki czemu możliwe jest opowiadanie ciekawych, tematycznych historii, piosenek oraz propozycji zabaw. Urządzenie można zamontować samodzielnie, ale można powiedzieć, że aż prosi się o montaż na tematycznym placu zabaw - ster pilota na lotnisku, ster statku w porcie. Treść opowiadań może być standardowa lub spersonalizowana pod potrzeby klienta. Treść można w bardzo prosty sposób zmienić.

3+



Obejrzyj filmik na stronie  
[www.educarium-placezabaw.com.pl](http://www.educarium-placezabaw.com.pl)



# To jest nasze miejsce, nasza muzyka, nasza zabawa

## DJ-Post



Nastolatki lubią mieć swoje własne miejsce, gdzie wspólnie można posłuchać ulubionej muzyki, spędzić razem czas, pogadać, potańczyć. DJ-Post wzmacnia muzykę z każdego smartfonu, w bardzo prosty sposób, bez kabli, bez prądu, bez wi-fi. Użytkownik sam wytwarza energię do działania urządzenia. DJ-Post jest bardzo odporny, może być zamontowany tam, gdzie przebywa młodzież. Zapobiega nudzie, zmniejsza wandalizm. DJ-Post daje możliwość zabawy w gronie przyjaciół na zupełnie nowym poziomie. Powinien stać na każdym placu zabaw przy szkole, przy każdym skateparku, urządzeniach street workout, orliku oraz w innych miejscach przeznaczonych przede wszystkim dla młodzieży. Zwiększa w znacznym stopniu atrakcyjność tych miejsc. Poziom dźwięku może być dostosowany przez administratora placu. Chętnie projektujemy całe otoczenie urządzenia, aby tworzyć miejsca ciekawe i przyjazne dla młodzieży.

10+



wzmacnia  
muzykę  
z każdego  
smartfonu



# Ty skacz, a ja śpiewam

## JumpStone



JumpStone wytwarza muzykę, jeśli użytkownik skacze na JumpStone. A wszyscy się bawią! Tak prosto działa urządzenie JumpStone. Zarządca placu zabaw może dopasować muzykę do gustu użytkowników. Poprzez skakanie użytkownik wytwarza energię, która jest używana do odtwarzania muzyki nagranej w środku urządzenia. Poziom dźwięku ustawia zarządca. Urządzenie może być zamontowane na publicznych placach zabaw, przy szkołach i przy przedszkolach. Nie wymaga nadzoru i ma wysoki poziom odporności na wandalizm. Będzie to na pewno jedna z ulubionych zabawek.

3+



skacz  
w rytm  
muzyki



# Szybciej, sprytniej, lepiej!

## GameNetic



Odkryj GameNetic! Pompuj pedalem i wytwarzaj energię do rozpoczęcia gry. Wybierz jedną z 4 gier i wygrywaj. Popraw swój wynik lub graj z kolegami. Słup interaktywny GameNetic oferuje 4 różne gry, które ćwiczą szybkość, wiedzę, pamięć oraz umiejętności matematyczne i logiczne. Wynik jest otrzymywany poprzez sprytnie połączenie czasu reakcji oraz ilości poprawnych odpowiedzi. Na tej podstawie użytkownik dostaje coraz trudniejsze zadania, dopasowane do jego umiejętności. GameNetic jest idealnym urządzeniem dla dzieci w wieku od 8 do 12 lat. Duża ilość nagranych zadań i pytań powoduje, że GameNetic szybko się nie znudzi. Kombinacja dźwięku i światła daje dzieciom prawdziwe wrażenie gamingu. GameNetic może być zamontowany zarówno przy szkołach jak i na publicznych placach zabaw. Solidne wykonanie gwarantuje długotrwałość, bezpieczeństwo oraz niskie koszty utrzymania.

8+



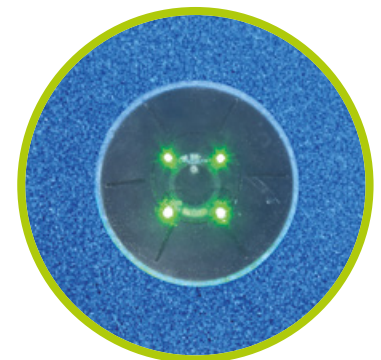
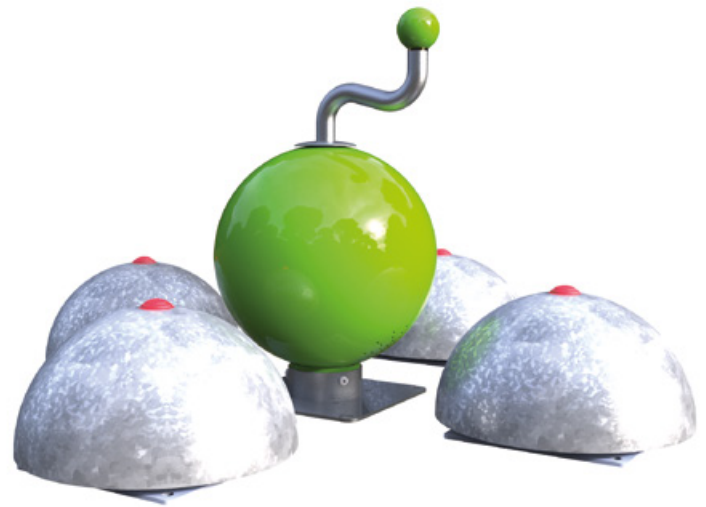
# Słuchaj, biegnij, patrz, wygrywaj!

## Audiozone



Rywalizacja w grze, o to chodzi w Audiozone. Centralnym pokrętelem użytkownik załaduje urządzenie energią oraz wybiera jedną z 4 gier. Zewnętrzne półkule emitują sygnały świetlne i dźwiękowe zależnie od gier. W gry można grać samemu, w dwójkę lub w grupie. Rozwijają pamięć, wymagają szybkości, patrzenia, rywalizacji. Półkule reagują na uderzenia, czy to ręką, stopą, kijem lub piłką, więc dzieci mogą urozmaicić grę według potrzeb. Audiozone może być zamontowany na różnych rodzajach nawierzchni, na trawie, piasku czy nawierzchni syntetycznej. Elementy Audiozone możemy również dostarczyć wbudowane w płyty gumowe.

6+



Stwórz multifunkcyjny plac zabaw poprzez montaż czujników w nawierzchni.



# Gadaj, gadaj i gadaj...

## Connect-IT



Przekaż ciekawostki, daj zadanie, pytaj o pogodę, podziel się tajemnicą. Z Connect-IT można rozmawiać na odległość. Prąd do funkcjonowania urządzenia wytwarzasz sam, a twój głos dociera na drugą stronę placu zabaw! Connect-IT wymaga kabla łączącego pomiędzy urządzeniami. Odległość może być nawet do 1 km, jednak dla lepszej zabawy warto zachować kontakt wzrokowy. Bez problemu możemy podłączyć więcej niż dwa urządzenia.

5+

można rozmawiać na odległość



# Powąchaj. Co to za zapach?

## AudioSense



Kręć pokrętle w AudioSense - pocuj i odgadnij zapach! AudioSense jest unikalnym urządzeniem, które produkuje zarówno dźwięk jak i zapach. Nie wymaga podłączenia do prądu, ponieważ energię potrzebną do działania użytkownik wytwarza sam. Kręcenie pokrętle uruchamia również odtwarzanie (losowo) nagrań przechowywanych w urządzeniu. Może coś ciekawego opowiadać o zapachu w urządzeniu lub odtwarzać standardowy zestaw bajek, piosenek, pomysłów do zabawy dostarczanych z urządzeniem. AudioSense jest idealnym urządzeniem do ogrodów sensorycznych, dla dzieci z niepełnosprawnościami oraz wszędzie tam, gdzie się chce zapoznać dzieci z zapachami. Naturalne zapachy uzupełniają się dostępne w workach, z dużym wyborem co do rodzaju. AudioSense wymaga ściany do montażu lub stabilnej płyty, która może być elementem zestawu zabawowego.



# Słuchaj, biegnij, patrz, wygrywaj!

## GameWall



Duży interaktywny panel zabawowy GameWall może być zamontowany na placach zabaw, również w miejscach bez nadzoru. Kombinacja światła i dźwięku tworzy atrakcyjne możliwości zabawy. Zabawa polega na wciskaniu podświetlanych przycisków według reguł gry. Liczą się szybkość, rozpoznawanie kolorów i pamięć. Zainstalowane są 4 różne gry:

- test szybkości
- szybkie kolory
- memory
- ścigaj światło

GameWall ma mocną metalową konstrukcję. Nadruk może być wykonany według projektu klienta i dopasowany do tematyki lub lokalizacji placu zabaw. 8 przycisków wykonanych jest ze stali nierdzewnej i połączonych z bardzo mocnym tworzywem. Urządzenie wydaje dźwięk w cyfrowej jakości. Nie wymaga podłączenia do prądu i baterii. Użytkownik sam wytwarza prąd poprzez kręcenie pokręteł. Wskazówka na wyświetlaczu podaje poziom naładowania urządzenia - prądu wystarcza na zagranie w jedną grę.



6+

możliwość  
indywidualnego  
nadruku



## Wyrzucanie śmieci może być zabawne

### Talking Bin



Każdorazowo, kiedy otwieramy kosz na śmieci Talking Bin, on odpowiada. Może to być proste „dziękuję” albo jeden z ciekawych faktów o odpadach, który wrzuciliśmy do tego kosza. Dzieci, dzięki Talking Bin, samodzielnie zaczną sprzątać otoczenie. Buduje to świadomość, jak obchodzić się z odpadami, co z nimi dalej się dzieje i w jaki sposób mogą być ponownie wykorzystane. Śmietnik w ten sposób stanie się elementem społecznej edukacji.



### AudioBench

Wsluchaj się w opowieści na ławce. Rozkołysana ławka zaczyna opowiadać historie, na przykład obiektu, przed którym siedzimy lub miejsca, w którym się znajdujemy. Podczas bujania wytwarzamy prąd, który uruchomi moduł dźwiękowy. Wykonana bardzo solidnie, można ją postawić wszędzie, bez konieczności podłączenia do prądu lub wymiany baterii.



## Celny strzał!

### ShotSpot



Celny strzał! Fanatycy piłki nożnej mają nową możliwość pokazania i rozwijania swoich umiejętności. ShotSpot zawiera 3 gry, które wymagają umiejętności oddania celnego strzału. Załaduj urządzenie poprzez kręcenie pokrętkiem, wybierz grę, a za pomocą światła i dźwięku system pokaże, gdzie strzelać. Tu mogą się bawić dzieci, młodzież i dorośli - w tej grze ci ostatni nie zawsze wygrywają.

Dostępne gry:

- **Memory** - zbieraj trzy pary kolorów poprzez strzelanie w odpowiedniej kolejności
- **Sharpshooter** - oddawaj celny strzał na ekran, który się świeci
- **Light Fight** - kto pierwszy strzeli do wszystkich paneli ze swoim kolorem, wygrywa.

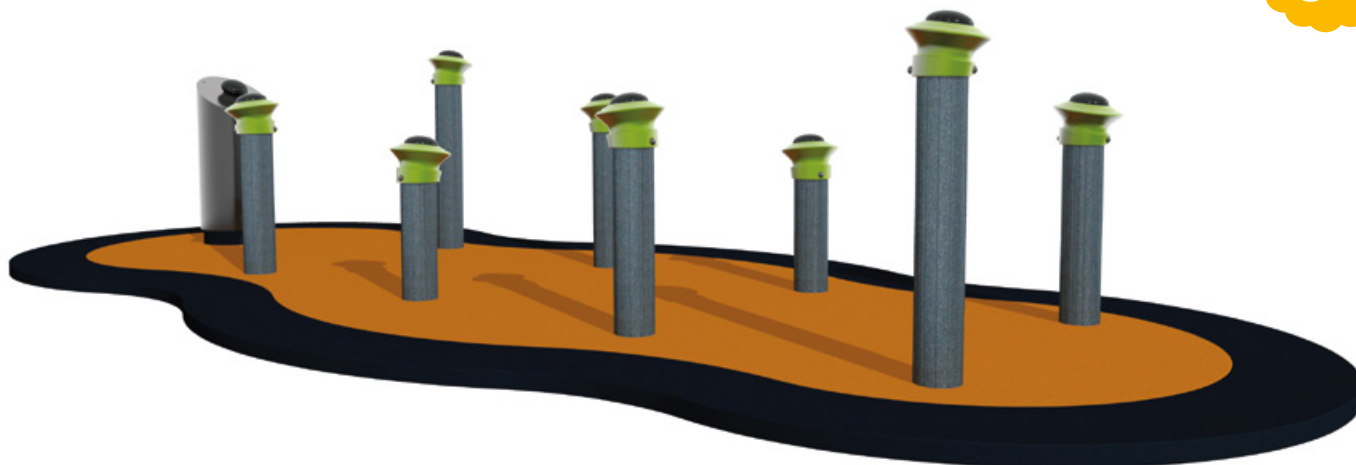
3+



## GameLudic

Interaktywna gra łączy ćwiczenia fizyczne, zajęcia intelektualne i technologiczne. Przeznaczona dla skomputeryzowanych pokoleń zabawa jest mieszaniną dźwięku, światła i działania. Bodźce wizualne i dźwiękowe oddziałują na zmysły poznawcze, gry wymagają wykorzystywania pamięci, rozpoznawania, prędkości i szybkiej reakcji. Reguły gry pomagają również rozwijać ducha zespołu i współpracy. Urządzenie składa się z terminalu, na którym dziecko może wybrać jedną spośród trzech gier (gra na refleks, gra na pamięć, gra na szybkość) oraz ośmiu modułów świetlnych osadzonych na słupach.

3+



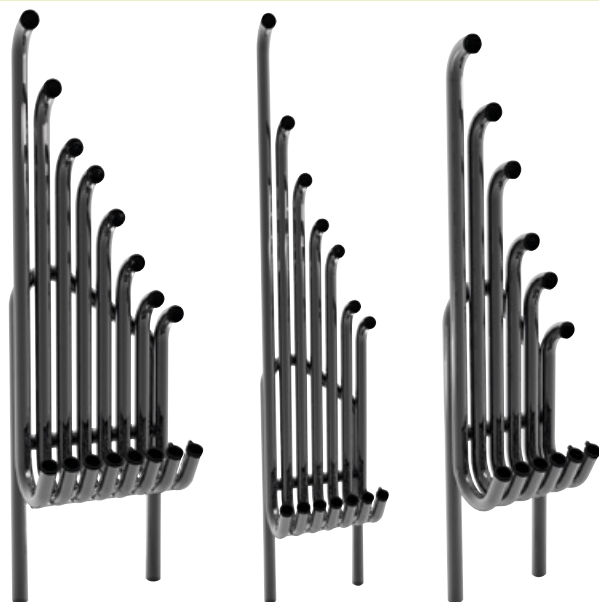
# Instrumenty muzyczne

Instrumenty muzyczne stanowią bardzo ciekawe elementy placu zabaw. Próby wytwarzania dźwięku dają użytkownikom frajdę zupełnie odmienną od zjeżdżania ze zjeżdżalni czy kopania w piasku. Instrumenty muzyczne mogą również stanowić samodzielne elementy w przestrzeni publicznej i ozdobić parki, muzea, place. Piękny wygląd naszych instrumentów spowoduje, że mogą stać wszędzie, choć zalecamy montowanie ich nieco dalej od budynków mieszkalnych. Oferujemy dwie serie instrumentów. W pierwszej serii Premium przeważające materiały to stal nierdzewna, aluminium i drewno - z tej serii możemy skomponować piękny zestaw, który nie tylko świetnie brzmi, ale również elegancko wygląda. Do szkoły, przedszkola oraz na bardziej kolorowe place zabaw mamy serię Eko. Montowane na mocnych pełnych nogach, wykonanych z tworzywa pochodzącego z recyklingu. Jakość dźwięku równie doskonała w kolorowej stylistyce.

## Tembos



Tembos ma brzmienie jak gitara basowa. Wytwarzamy dźwięki za pomocą specjalnie zaprojektowanych łapek, którymi uderzamy w rury urządzenia. Intrygujące niskie dźwięki urządzenia pociągają słuchaczy, którzy chętnie sami próbują zagrać. Wysokość instrumentu sprawia, że Tembos stanie się elementem przyciągającym na muzycznym placu. Wielkie stalowe rury ze stali nierdzewnej pięknie komponują się z zielenią. Tembos jest dostępne w 3 wariantach, każdy z nich ma nieco inne brzmienie oraz ustawienie nut. Mamy siedmionutowe bluesowe Tembos, Tembos strojone diatoniczne oraz Tembos strojone pentatoniczne. Ostatnie najlepiej się sprawdzi na placu zabaw, gdzie gra wielu niedoświadczonych użytkowników.



## Handpipes



Ciekawym instrumentem, działającym na tej samej zasadzie jak Tembos, jest Handpipes. Diatoniczne strojenie sprawi, że można na nim grać tysiące znanych utworów oraz improwizować zgodnie z upodobaniem.



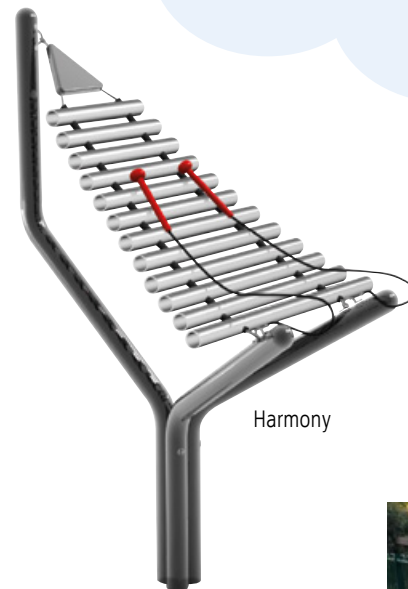
## Dzwony

Dzwony to klasyczny element zewnętrznego muzycznego placu zabaw. Ich piękne brzmienie oraz strojenia spowodują, że są to z reguły najpopularniejsze instrumenty. Nasze dzwony dostępne są w wielu wariantach.

## Harmony



Harmony jest instrumentem, który został zainspirowany przez tradycyjny wietnamski ksylofon z bambusa nazywany T'rung. Elegancki, z nieodparcie pięknym dźwiękiem i rezonansem, Harmony jest idealny dla melodyjnej eksploracji. Wygląda nieco jak pionowa marimba lub ksylofon i zawiera jedenaście grubych anodowanych, aluminiowych dzwonów ułożonych wzdłuż, poziomo i wspieranych przez masywne wsporniki ze stali nierdzewnej. Sztabki są zawieszane harmonicznie w układzie C-dur pentatonicznie i wydają przyjemny, melodyjny, dźwięk - rosnąco od środkowego C.



Harmony



## Tutti



Bardzo ciekawym wariantem Harmony jest nowe urządzenie Tutti. Tutti oferuje trzystronną możliwość grania, a każda ze stron ma swoje własne wyjątkowe brzmienie spowodowane wykonaniem sztabek z innego materiału. Poza sztabkami aluminiowymi mamy tu sztabki wykonane z drewna tropikalnego oraz z włókna szklanego. Tutti jest idealne do grania w zespole, z kolegami. Instrument może być zamontowany samodzielnie i wygląda zarówno jak rzeźba jak i instrument dla publiczności.



# Bell Lyre



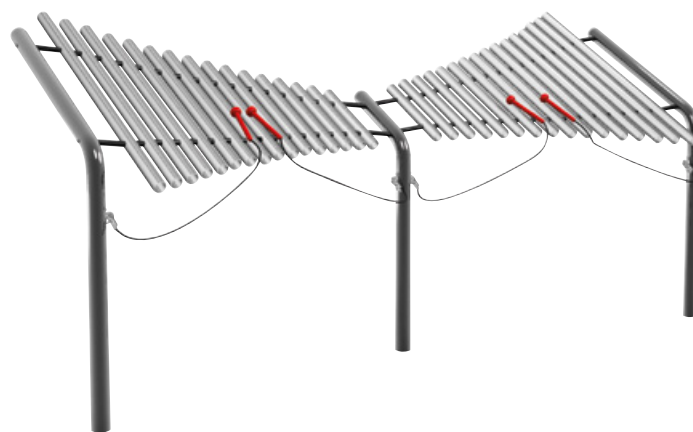
Bell Lyre jest instrumentem do montażu na zewnątrz, wykonanym z 8 dzwonów różnej wielkości ze stali nierdzewnej, które są zamontowane w pięknej nowoczesnej ramie, kształtem przypominającej lirę. Dzwony mają średnicę od 100 mm do 290 mm i grają, gdy są uderzane załączonymi pałeczkami. Każdy dzwon emituje swój własny, niepowtarzalny dźwięk: górne dzwonki dają łagodne i dźwięczne tony, dolne zaś dają głębokie tony niczym gong.



# Papilio



Papilio to instrument, którego wygląd został zainspirowany przez motyla. Jego szerokość sprawia, że swobodnie mogą grać na nim 4 osoby naraz. Piękne sztabki wykonane z anodowanego aluminium, wiszące na stalowej linie, zamontowane są na ramie ze stali nierdzewnej. Strojące są pentatoniczne, co oznacza, że każdy może na nich grać i stworzyć ładnie brzmiące kompozycje.





# Freechimes

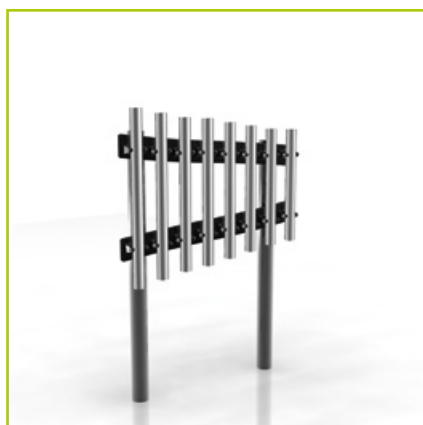


Freechimes to seria instrumentów sama w sobie. Tuby dźwiękowe zamontowane mogą być w bardzo różnej konfiguracji, a przez to dopasowane do danego miejsca. Możliwości montażu są nieograniczone. Możemy zamontować tuby na ramie, zawiesić na słupach albo zamontować bezpośrednio do ściany, a nawet do ogrodzenia lub do urządzenia zabawowego. Wysokość montażu może być dostosowana do wieku użytkowników. Dostępne są 22 eleganckie tuby o długości od 0,5 do 1,5 m, które są dostrojone i mają bogate, żywe, harmoniczne brzmienie. W wersji podstawowej instrument dostarczamy z pięcioma tubami, strojonymi pentatonicznie. Nogi ze stali lub z drewna. W wersji najbardziej rozbudowanej montujemy wszystkie 22 nuty w pełnej symfonii od C3 do C6.



**MyTunes: możliwość montażu dzwonów z wybraną melodią**

**nogi ze stali lub z drewna**



# Cherub



Cherub to ksylofon zawierający 11 aluminiowych tub, ręcznie strojony, zamontowany pionowo na skrzyni rezonansowej (rezonator) z mocnego tworzywa ABS - nogi wykonane ze stali nierdzewnej. Instrument posiada nowoczesny kształt skrzydła.



# Sonora



Większa wersja Cheruba to Sonora. 21 aluminiowych tub ręcznie strojonych - są zamontowane na rezonatorze z mocnego tworzywa ABS, który również jest dokładnie strojony. Sonora może być zamontowana zarówno na ścianie jak i na słupach. Przy szerokości 1,4 m Sonora będzie robiła wrażenie na każdym placu i będzie przyciągać zarówno początkujących jak i bardziej doświadczonych użytkowników.



## Emperor Chimes



Ogromne dzwony, najwyższy ma 2,5 m, robią wrażenie. Gramy na nich rękami. Cały zestaw 6 Emperor Chimes jest strojony w C-dur, kompletny pentatoniczny octavo C3-C4. Zestaw 3 Chimes jest strojony w C-dur C, E i G. Jeśli uderzymy dzwony ręką, emituje dźwięk nie tylko słyszalny, ale również wyczuwalny. Wibracje przy mocnym uderzeniu będzie można poczuć na całym ciele. Dzwony są wykonane z aluminium i są zamontowane na słupkach ze stali nierdzewnej.

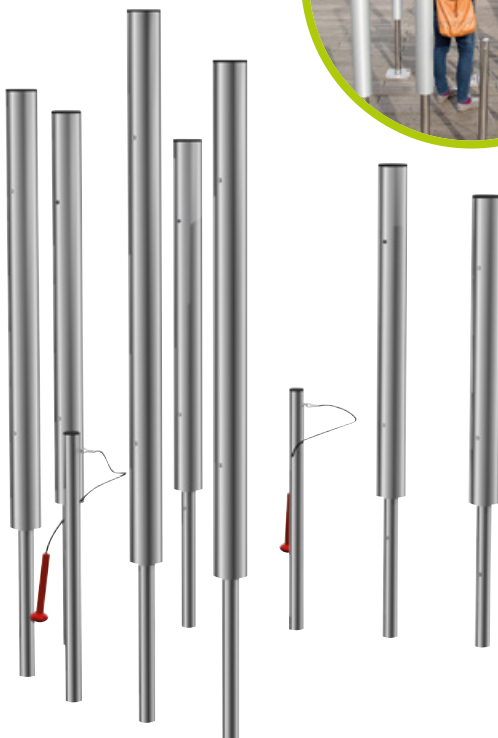
wysokość  
do 2,5 m



## Tubular Bells



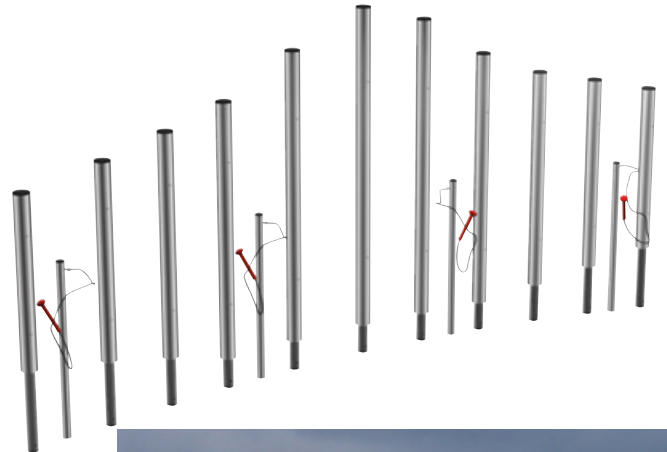
Zestaw 7 aluminiowych dzwonów strojonych A3-C5, C-dur, pentatoniczne. Ten instrument nie tylko wygląda atrakcyjnie, ale również świetnie brzmi. Dzwony emitują głęboki, niski dźwięk, kiedy uderzamy w nie pałeczkami lub ręką. W swojej prostocie stanowią architektoniczną perełkę w każdej przestrzeni publicznej. Najwyższy z dzwonów ma wysokość 2,20 m



## Colossus Chimes



Największy zestaw ma aż 11 dzwonów i robi piorunujące wrażenie. Wysokość dzwonów do 2,4 m ma na to oczywiście wpływ. Instrument jest strojony w C-dur pentatoniczne C3-C5. W dzwony uderzamy rękoma lub zbijkami zamontowanymi na słupkach (opcjonalne).



# Rainbow Sambas



Sambas to najpopularniejszy instrument z naszej oferty. Na tych bębnach się łatwo gra i pasują wszędzie, czy to w ogrodzie przedszkolnym, na placu szkolnym, w parku lub w innym miejscu publicznym. Standardowo w zestawie Sambas jest 5 bębnów o różnych wielkości i kolorach. Możemy je dostarczyć w innej konfiguracji oraz w każdym kolorze z grupy RAL. Do grania samemu lub w grupie, Sambas stanie się prawdopodobnie najpopularniejszym instrumentem na Waszym placu.



# Congas



Congas to instrument pochodzący z Afryki. Teraz congas możemy mieć do użytku na otwartych terenach publicznych. Congas wykonane są z mocnego tworzywa ABS i zamontowane w parach na słupach ze stali nierdzewnej. Mocne i trwałe bębny mogą być malowane w różnych wariantach kolorystycznych. Congas naprawdę dobrze brzmią, tak jak świetnie wyglądają. Można na nich grać z dużą energią, a przy tym tworzyć wspaniałe dźwięki. Bębny dostępne są w trzech rozmiarach: małe, średnie i duże, każdy o różnym brzmieniu.



Filmiki, wymiary, pliki dla projektanta:  
[www.educarium-placezabaw.com.pl](http://www.educarium-placezabaw.com.pl)

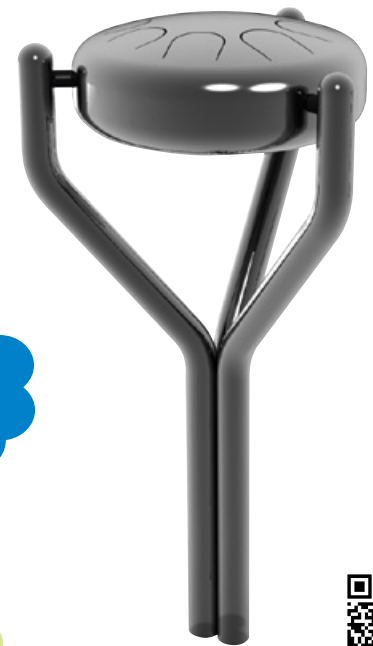
# Babel Drum



Babel Drum to okrągły bęben wykonany ze stali nierdzewnej, zawierający 6 lub 8 „języków”, które wydają różne dźwięki. Instrument jest przeznaczony do montażu na zewnątrz. Bębny nie wymagają znajomości zasad gry na perkusji i zarówno dzieci jak i dorośli mogą się na tym urządzeniu świetnie bawić, wytwarzając hipnotyzujące dźwięki. Bębny są precyzyjnie dostrójone w 6 nutach w skali C-dur (8 nut w skali G-dur w przypadku bardziej popularnego dużego Babel Drum). Gra się na nich rękami, najlepiej wystukując rytm palcami.



ze stali  
nierdzewnej



# Cajon

Cajon jest idealny do występów na zewnątrz, ale może pełnić również funkcję wypoczynkową. Jest to atrakcyjny, bardzo trwały i wytrzymały bęben. Cajon (wymawiane ka-hon) oznacza „skrzynkę” lub „karton”, pochodzi z Peru. Ta bardziej nowoczesna odmiana urządzenia grającego jest wykonana ze stali nierdzewnej, a przez to jest dostosowana do użytku na zewnątrz. Cajon jest czuły i łatwo się na nim gra, posiada wbudowane w środku struny i wydaje niższe dźwięki przy uderzeniach dookoła. Ten instrument jest idealny do gry w grupie, kiedy zamontujemy kilka sztuk. Jest bardzo odporny i nadaje się świetnie do montażu w miejscach bez nadzoru.



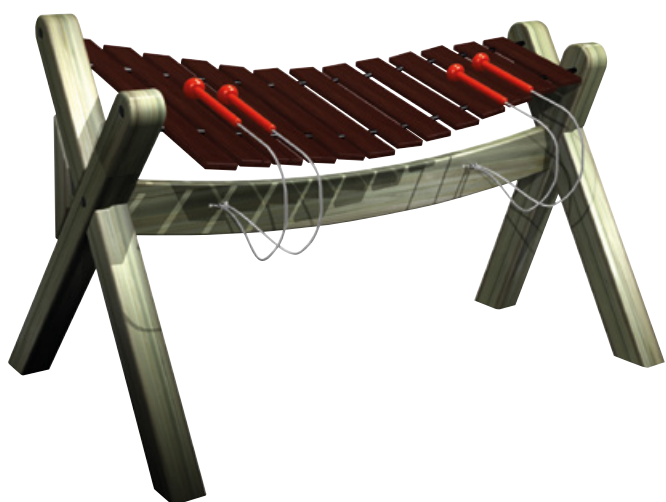
# Akadinda



Akadinda to ksylofon inspirowany tradycyjnym instrumentem pochodzącym z Afryki i jest idealny dla zainicjowania zewnętrznego spektaklu muzycznego. Ten ogromny instrument może pomieścić do czterech grających i zaprasza do wspólnego grania, w formie improwizowanych występów. Świetnie się gra na ogromnych, mocnych, drewnianych sztabkach, które dają naturalny, niski ton dostrojony do skali pentatonicznej w C-dur A2-D5. Ksylofon jest duży i dlatego jest także donośny! Tradycyjnie Akadinda była budowana z drewna bananowego. Ze względu na brak dostępu do drewna bananowego, instrument został wykonany z drewna podobnie impregnowanego. Instrument może być zamontowany bezpośrednio w ziemi.



**Akadinda jest idealnym instrumentem do improwizacji i eksperymentowania z muzyką na świeżym powietrzu.**



# Grand Marimba



Strojone w G-dur pentatoniczne C3-C5, sztabki na Grand Marimbie dają głęboki rezonujący dźwięk, który spowoduje, że ten instrument jest idealny na plac zabaw. Strojenie pentatoniczne powoduje, że każda kombinacja uderzenia ładnie brzmi, a więc każdy może grać na Grand Marimbie. Sztabki są wykonane z drewna tropikalnego i są zamontowane na rezonatorze z mocnego tworzywa ABS. Całość jest zamontowana na stalowych nogach, podkreślających reprezentatywny charakter tego instrumentu.



# Marimba

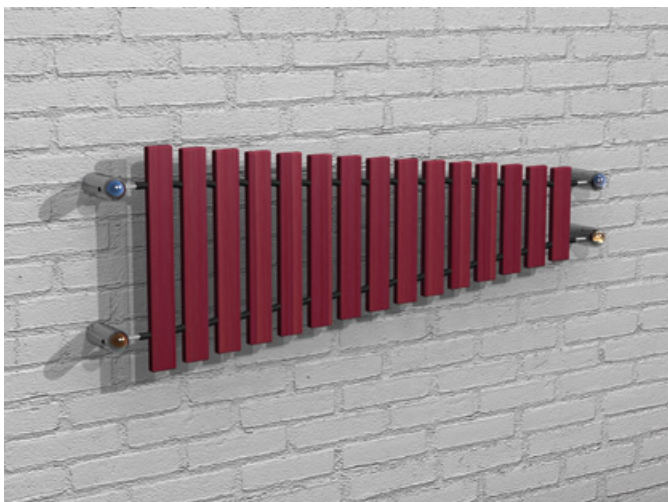


Marimba to instrument pozwalający na grę 4 osób, które mogą razem tworzyć piękną muzykę. 15 sztabek, wykonanych z plastiku i wzmocnionych włóknem szklanym, tworzy urządzenie wytrzymałe i długotrwałe, przy praktycznie zerowym koszcie utrzymania. Trwałość sztabek, zamontowanych na mocnej stalowej linie oraz solidna stalowa konstrukcja powodują, że instrument może być postawiony wszędzie. Sztabki są strojone w C-dur diatoniczne, co pozwala na granie wielu znanych utworów. Uderzenie pałeczkami z instrumentem daje bogate, ciepłe brzmienie.



# Marimba (montaż ścienny)

Do montażu na ścianie, na małych placach, tam, gdzie zostało jeszcze trochę miejsca na dodatkowe urządzenie, mamy w ofercie marimbę dostosowaną do montażu ściennego. Instrument ma 15 sztabek strojonych w C-dur diatoniczne w 2 oktawach od C4-C6. Sztabki są wykonane z plastiku wzmocnionego włóknem szklanym, co daje im wyjątkową trwałość, co jest istotne przy montażu w miejscach publicznych.



# Cadenza



Cadenza to instrument muzyczny do montażu na zewnątrz, doskonały dla jednego grającego, jak również jest wystarczająco komfortowy dla dwóch osób. Podczas gry natychmiast pojawi się uśmiech na twarzy wszystkich uczestników zabawy na placu. Mocne, odporne na warunki atmosferyczne i trwałe sztabki umieszczone są jak w tradycyjnym ksylofonie ze sztabkami, od niskiego tonu do wysokiego. Sztabki mogą być wykonane z aluminium, drewna tropikalnego lub włókna szklanego, każda z nich wytwarza swój własny, wyjątkowy dźwięk podczas grania. Sztabki są indywidualnie i bezpiecznie przymocowane do rezonatorów w celu uzyskania maksymalnej wibracji. Rezonatory są dostępne w wielu różnych kolorach.



# Cavatina



Cavatina jest metalofonem, który możemy wyposażyć w różne rodzaje sztabek. Dostępne są aluminiowe, z plastykiem wzmocnionym włóknom szklanym oraz aluminiowe w kolorach tęczy, co ułatwia grę początkującym użytkownikom. Sztabki zamontowane są bezpośrednio na rezonatorach, co daje maksymalną wibrację oraz niesamowity ton i rezonans. Instrument jest dostępny do montażu w ziemi oraz na ścianie.





## Duos



Duo to wyjątkowy instrument o ergonomicznie zakrzywionym kształcie. Dostępny z obu stron instrument może cieszyć jednocześnie aż czterech grających. Strojenie pentatoniczne, przy czym lewa i prawa strona są dublowane, a skala C-dur obejmuje 2 oktawy od C4 do C6. Sztabki w Duo nie mają drutów lub kabli, są indywidualnie i bezpiecznie przymocowane do rezonatorów w celu maksymalnej wibracji w niesamowitej skali kolorów i rezonansu. Duo może być zbudowany z pojedynczych sztabek z aluminium, drewna tropikalnego IPE lub włókna szklanego. Każdy z tych materiałów nadaje odrębny dźwięk podczas grania. Uderzone aluminium wytworzy jasny, wyraźny dźwięk, IPE wytwarza silny, głęboki, donośny dźwięk, natomiast włókno szklane - szybkie i efektowne.



Najpopularniejsze Duo to „Gemina” z nutami ze sztabkami z włókna szklanego na rezonatorach w kolorze indygo. Jednakże istnieje jeszcze wiele innych możliwości:

- **Cupla** – sprytna mieszanka – jedna połowa sztabek wykonana z aluminium, a druga wykonana z włókna szklanego na czarnych rezonatorach.
- **Jumeau** – wszystkie sztabki z aluminium na rezonatorach w kolorze czarnym.
- **Gemina** – wszystkie sztabki z włókna szklanego na rezonatorach w kolorze indygo.
- **Kasinda** – wszystkie sztabki z tropikalnego drewna na rezonatorach w kolorze pomarańczowym
- **Besso** – sztabki pół aluminium i pół drewna na czarnych rezonatorach.
- **Kembar** – połowa sztabek - z włókna szklanego i połowa - z drewna tropikalnego na czarnych rezonatorach.



Wyprofilowana konstrukcja nie tylko wygląda stylowo. Kształt w formie fali ułatwia dostęp do wszystkich sztabek osobom z ograniczonymi możliwościami ruchu lub grającym na wózkach inwalidzkich. Pozycja każdego grającego jest lekko przesunięta względem siebie, dzięki czemu nadaje się dla grających, którzy mają trudności z bezpośrednim kontaktem wzrokowym. Granie na Duo jest łatwe i przyjemne. Przyjaciele, rodzeństwo, koledzy, współpracownicy, a nawet zupełnie obcy ludzie mogą się spotkać i znaleźć przyjemność w tworzeniu rytmu i komponowaniu wspaniałej muzyki!

## Sansa-Rimba



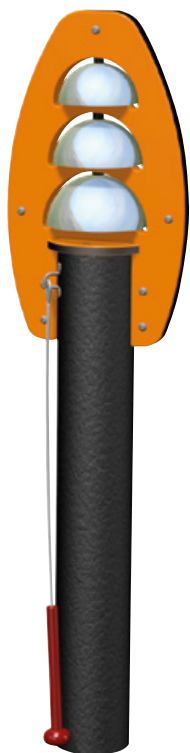
Sansa-Rimba jest instrumentem stymulującym i kolorowym, idealnie nadaje się do montażu na szkolnych placach zabaw. Ten instrument powstał jako połączenia dwóch afrykańskich instrumentów, sansy (pianino na kciuki) oraz marimby (ksylofonu). Strojenie pentatoniczne w zakresie dwóch oktaw (C4-C6), sztabki na Sansa-Rimba są montowane na wzorce tradycyjnego pianina na kciuki ze skalą rosnącą od wewnątrz. Możemy wyposażyć Sansa-Rimbę w trzy rodzaje sztabek, każde z nich mają swoje własne brzmienie.



# Ekonomiczne instrumenty muzyczne

Wspaniałe instrumenty muzyczne mogą być tańsze. Nasze instrumenty z serii Eko oferują świetne brzmienie przy kolorowym wyglądzie i po przystępnej cenie. Słupy są pełne w przekroju oraz wykonane są z tworzywa pochodzącego z recyklingu. Inny materiał użytkowany to HDPE. Dzwony i inne elementy są wykonane z wysokiej jakości tworzywa lub z aluminium. Instrumenty EKO są trwałe, mają wspaniałe brzmienie i nadają się świetnie do montażu na placu zabaw zarówno w parku, w szkole jak również przedszkolu. Seria zawiera wszystkie podstawowe instrumenty umożliwiając projektowanie kompletnego muzycznego placu zabaw. Podstawowe elementy to bębny – mamy tu trzy bębny różnej wielkości, zamontowane na słupie. Ksylofon to drugi instrument świetnie dopasowany do placu zabaw. Dzwony są dostępne w różnych konfiguracjach: 4 na jednym słupie oraz 4 lub 8 na oddzielnych słupach.

## Bell Tree



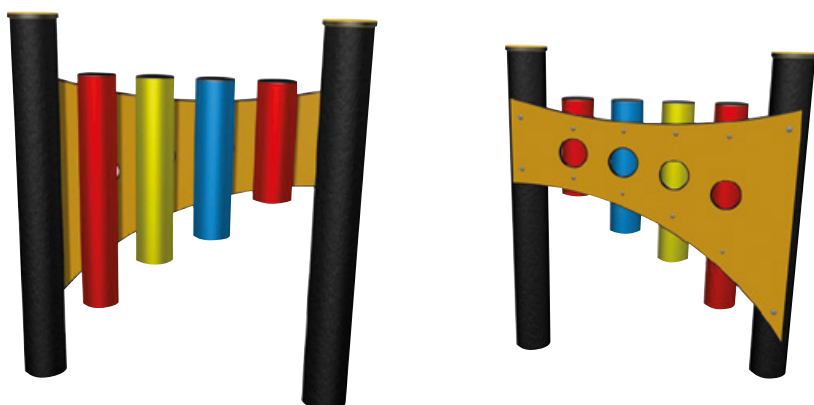
Bell Tree to specjalny zestaw dzwonów na słupie, co daje wyjątkowe brzmienie oraz piękny wygląd.

## Tongue Drum



Tongue Drum daje możliwość tworzenia ciekawej muzyki przy pomocy palców.

## Bongo



Bongo jest idealne dla młodych perkusistów.

## Multi Chimes

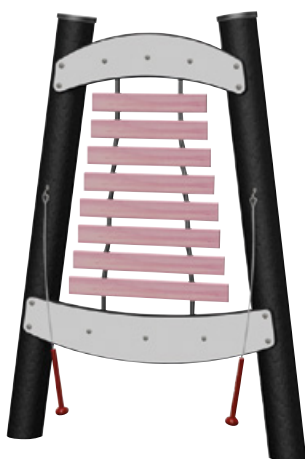


## Chimes



dzwony  
dostępne  
w różnych  
konfiguracjach

## Ksylofon



## Bębny



## Koło deszczowe



dźwięk  
padającego  
deszczu



educarium spółka z o.o.  
ul. Grunwaldzka 207, 85-451 Bydgoszcz  
tel. 52 32 47 840, 52 32 47 800  
plac zabaw@educarium.pl